

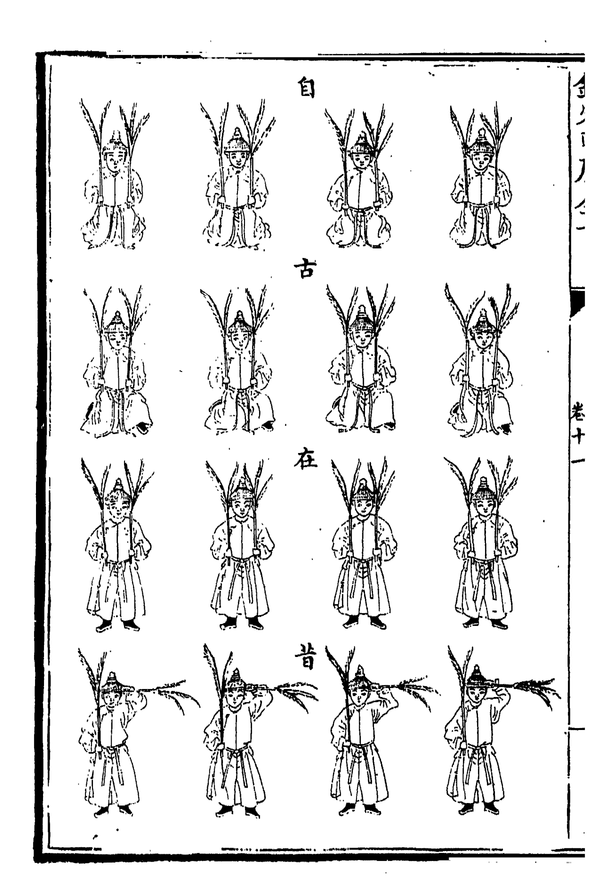
四庫全書

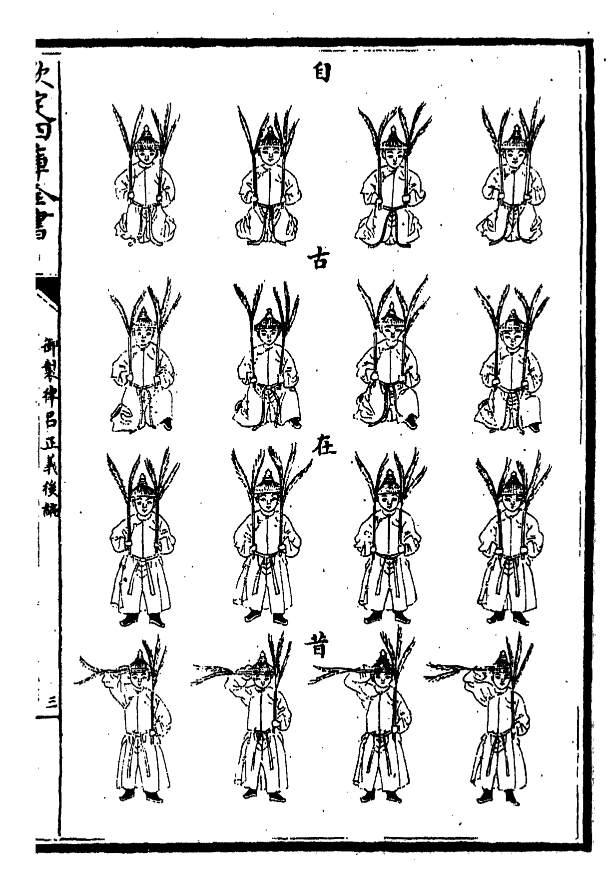
經部

大雩童子舞圖

第三章第一句自古在昔舞式

左班自宇身起雙羽植古宇先起左足雙羽仍植在宇起立雙羽仍植昔宇左羽高舉横額上指西右羽植


自
古
在
昔

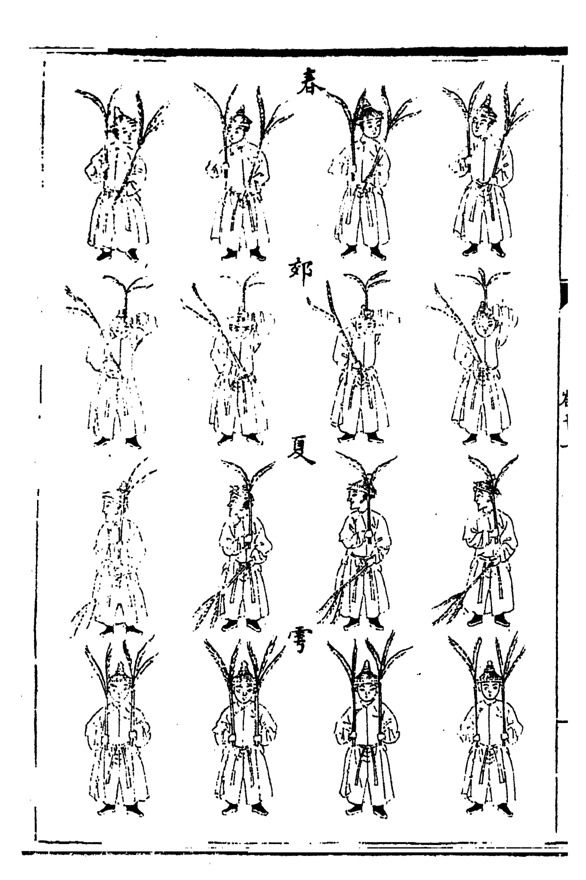

自
古
在
昔

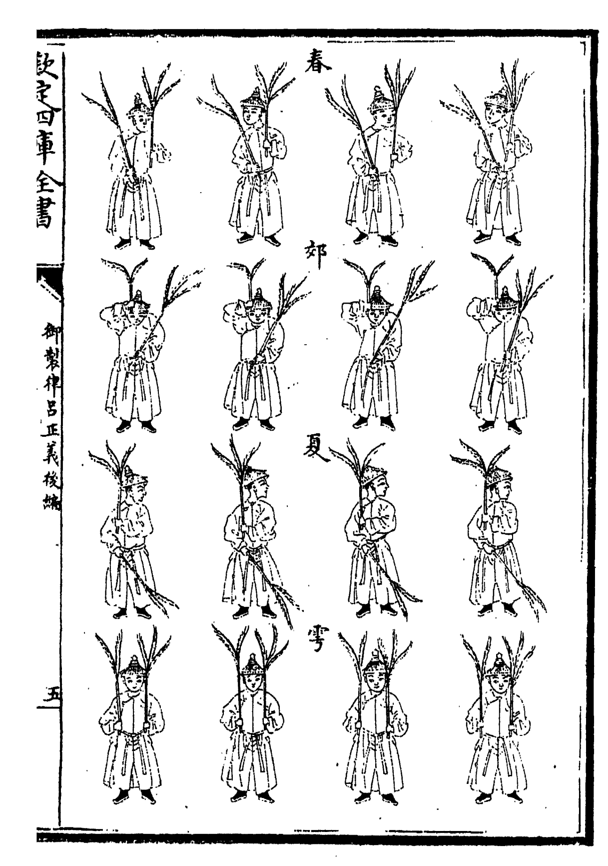
右班自字身起雙羽植古字先起左足雙羽仍植在字起立雙羽仍植昔字右羽高舉横額上指東左羽植

大雩童子舞圖

第三章第二句春郊夏雩舞式

左班春字轉面相向左羽倚肩右羽植郊字面轉正左羽高舉至額頭微俯目下視右羽倚肩夏字正立面轉向東右羽植近左肩左羽垂雩字轉正雙羽植


春郊夏雩

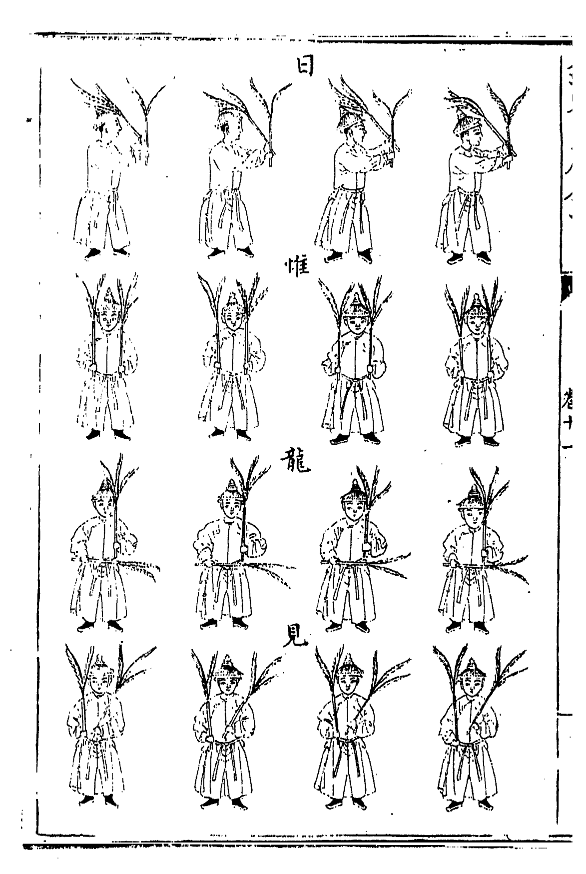

春
郊
夏
雩

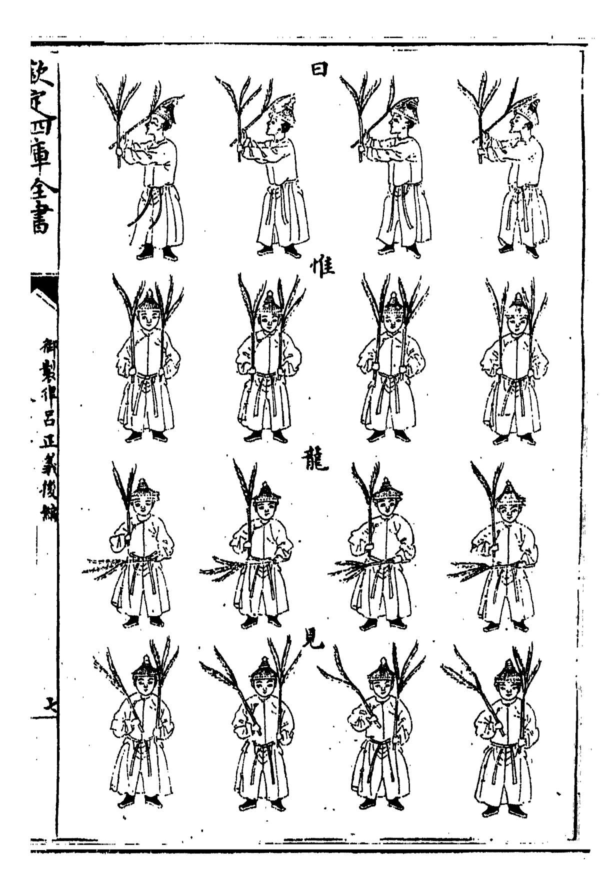
右班春字轉面相向右羽倚肩左羽植郊字面轉正右羽高舉至額頭微俯目下視左羽倚肩右羽垂雩夏字正立面轉向西左羽植近右肩右羽垂雩字轉正雙羽植

大雩童子舞圖

第三章第三句曰惟龍見舞式

左班曰宇各向西立右羽植左羽柄倚右羽指南如曲尺惟宇轉正雙羽植龍宇左羽植右羽平衡左羽下見宇左羽倚肩右羽植作向外推勢


日
惟
龍
見

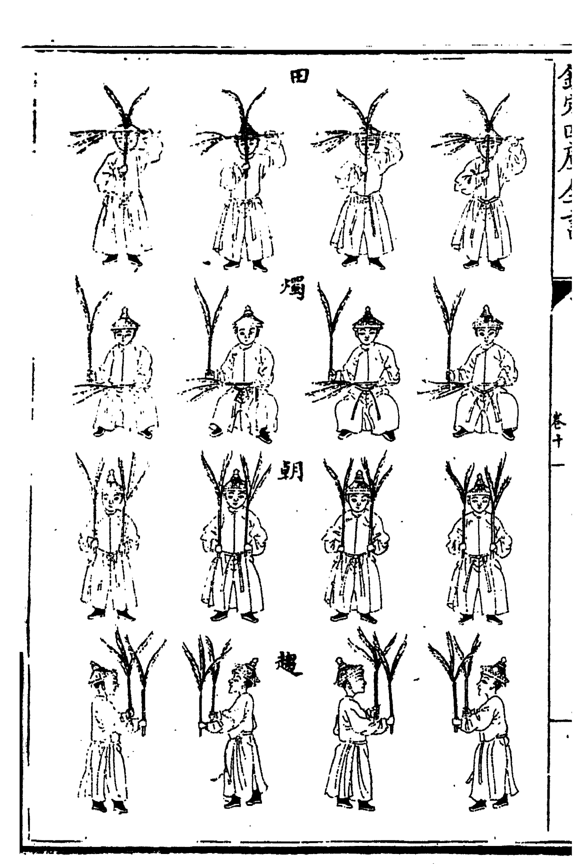

曰
惟
龍
見

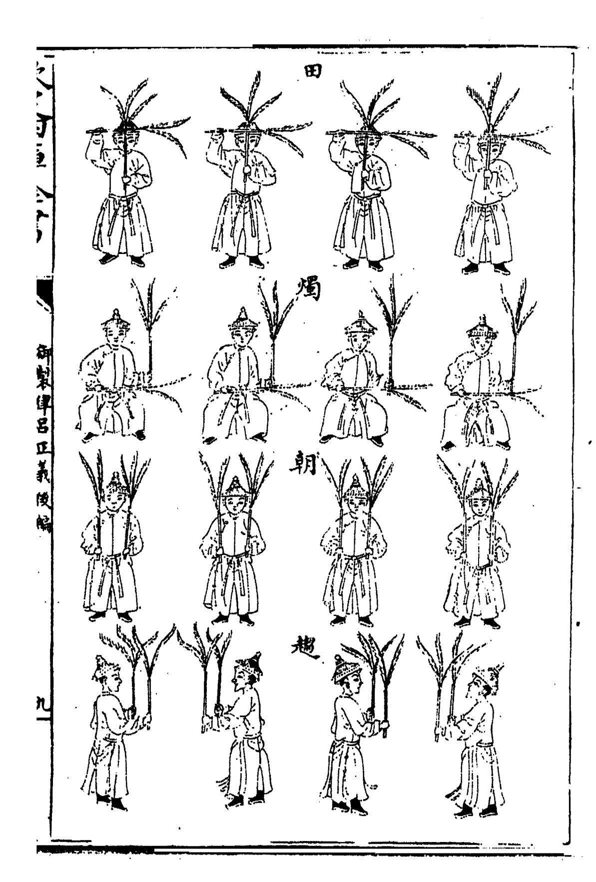
右班曰字各向東立左羽植右羽柄倚左羽指南如曲尺惟字轉正雙羽植龍字右羽植左羽平衡右羽下見字右羽倚肩左羽植作向外推勢

大雩童子舞圖

第三章第四句田燭朝趨舞式

左班田字正立左羽橫額上右羽植居中如十字式燭字身蹲左羽平衡右羽植朝字雙羽植趨字轉身對面立雙羽植


田
燭
朝
趨


田
燭
朝
趨

右班田字正立右羽横額上左羽植居中如十

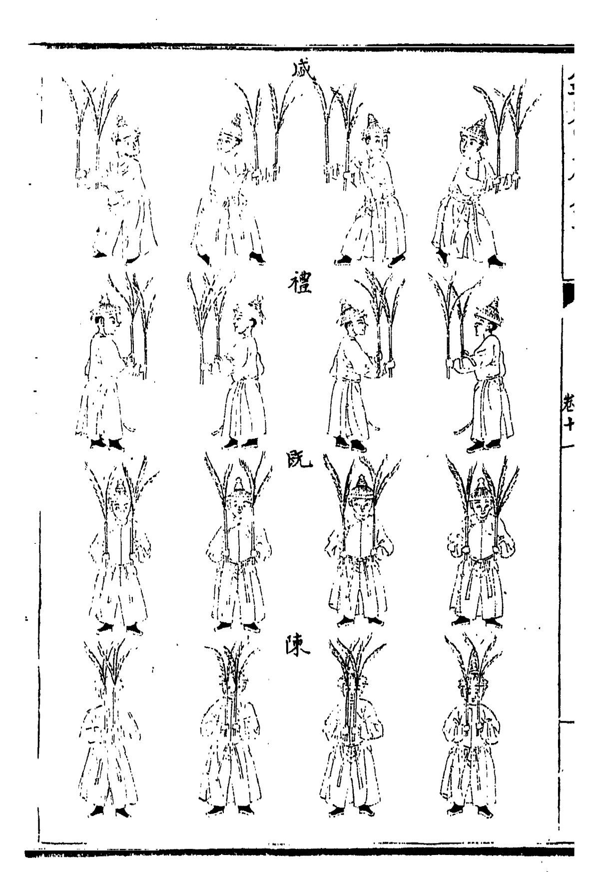
字式燭字身蹲右羽平衡左羽植朝字雙羽植

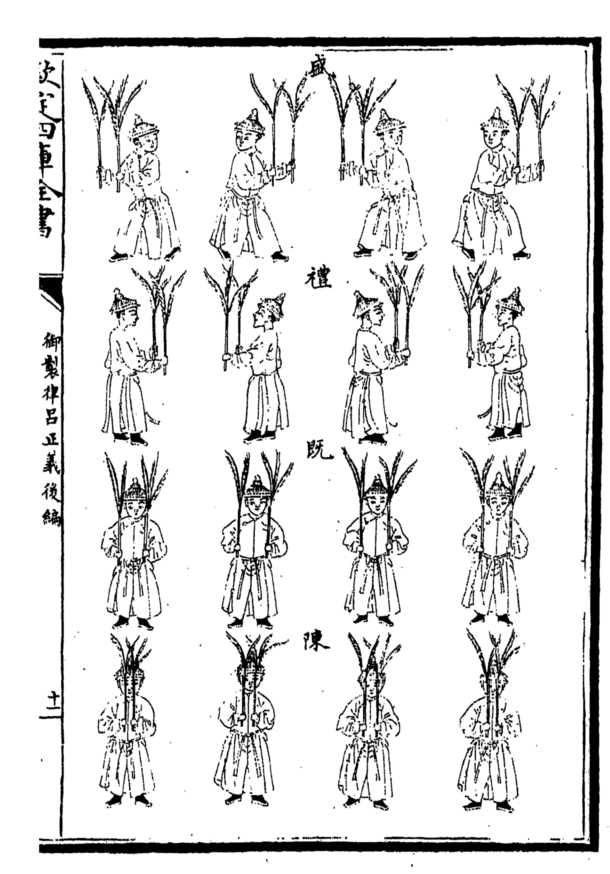
趨字轉身對面立雙羽植

大雩童子舞圖

第三章第五句威禮既陳舞式

左班威字仍對面立在左者左足居前右足居後身微作進勢左手伸向左邊右手隨之雙羽並植在右者右足進前左足退後身微作進勢右手伸向右邊左手隨之雙羽並植禮字各對面立雙羽植既字左轉正雙羽植陳字雙手並雙羽植


咸禮既陳

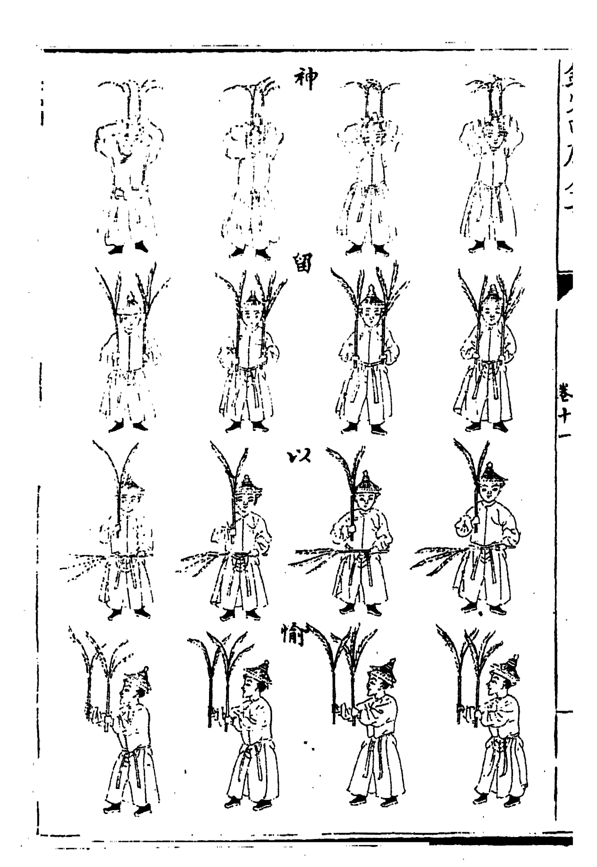

盛
禮
既
陳

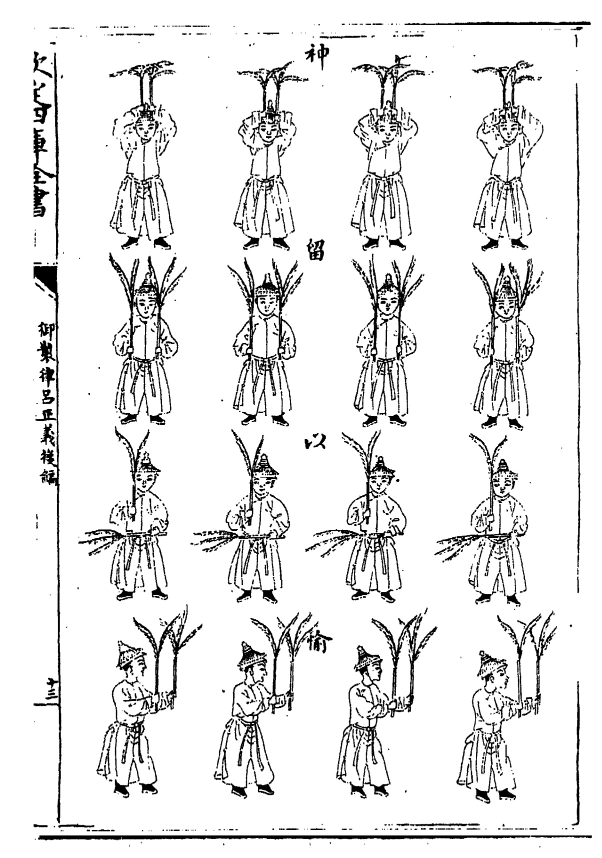
右班盛字仍對面立在右者右足居前左足居後身微作進勢右手伸向右邊左手隨之雙羽並植在左者左足居前右足居後身微作進勢左手伸向左邊右手隨之雙羽並植禮字各對面立雙羽植既字轉正雙羽植陳字雙手並雙羽植

大雩童子舞圖

第三章第六句神留以愉舞式

左班神字進一步雙羽並舉至頂留字退一步正立雙羽植以字右羽植左羽平指東愉字身向東雙羽向南伸臂羽植


神
留
以
愉

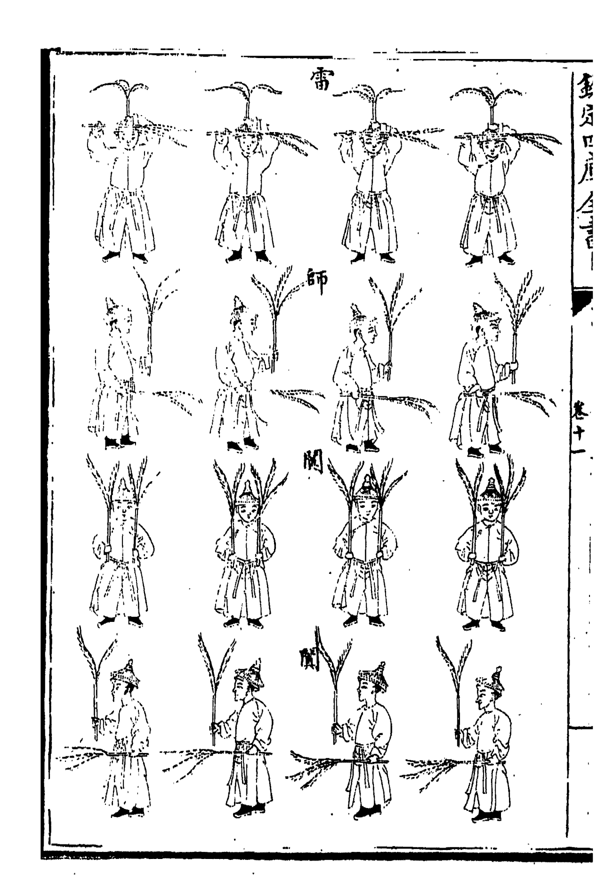

神
留
以
愉

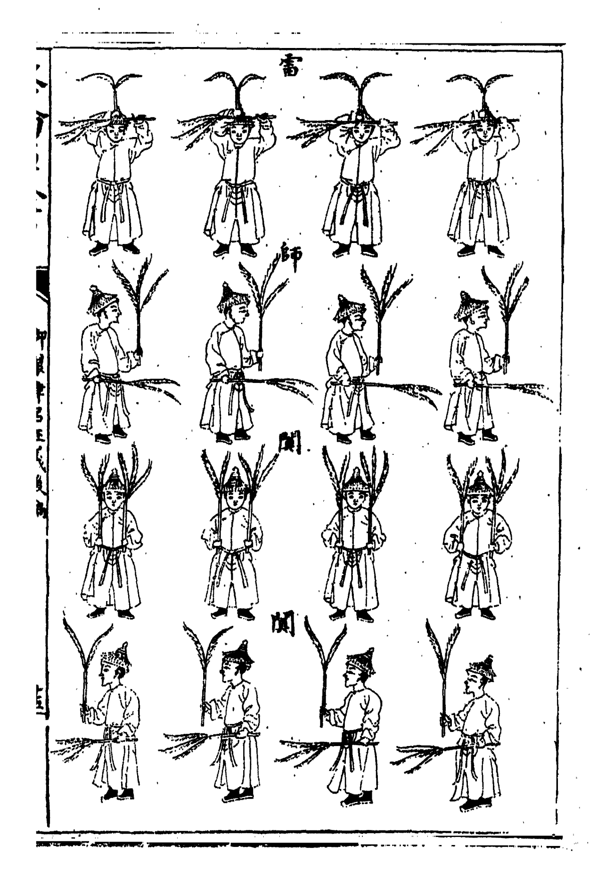
右班神宇進一步雙羽並舉至項留宇退一步
正立雙羽植以宇右羽植左羽平指東愉宇身
向西雙羽向南伸臂羽植

大雩童子舞圖

第三章第七句雷師闐闐舞式

左班雷字右手高舉右羽橫額上左手高舉居中左羽植右羽工師字各向西立左羽植右羽平指西闐字轉正雙羽植闐字轉身向東右羽植左羽平指東


雷
師

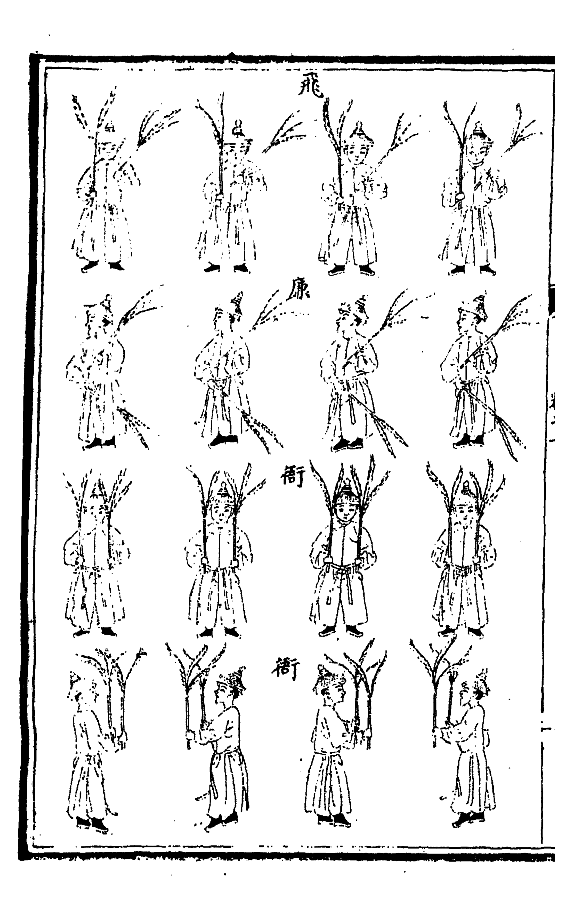

雷
師
闐
闐

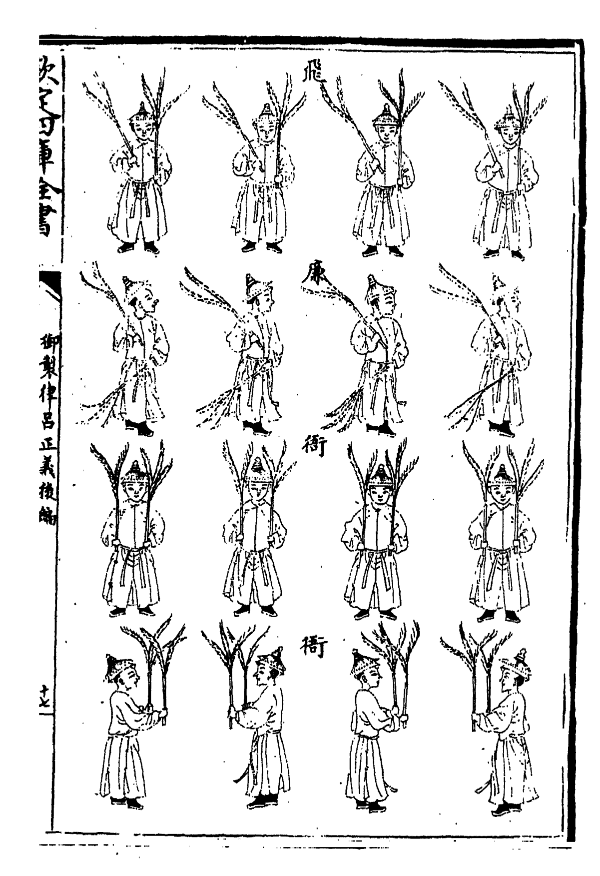
右班雷字左手高舉左羽橫額上右手高舉居中右羽植左羽上師字各向西立左羽植右羽平指西闌字轉正雙羽植闌字轉身向東右羽植左羽平指東

大雩童子舞圖

第三章第八句飛㢘衙衙舞式

左班飛字轉正左羽倚肩右羽植作推向外勢㢘字左羽仍倚肩右羽平衡面轉向東衙字面轉正雙羽羽植衙字各面對在左身面皆東向雙羽植在右身面皆西向雙羽植


飛
康
衢
衢

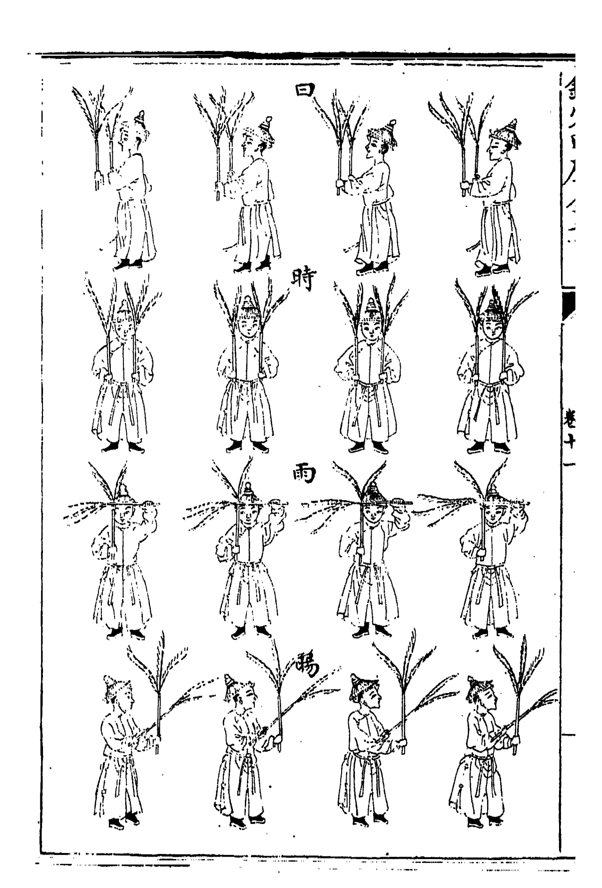

飛
康
衢
衢

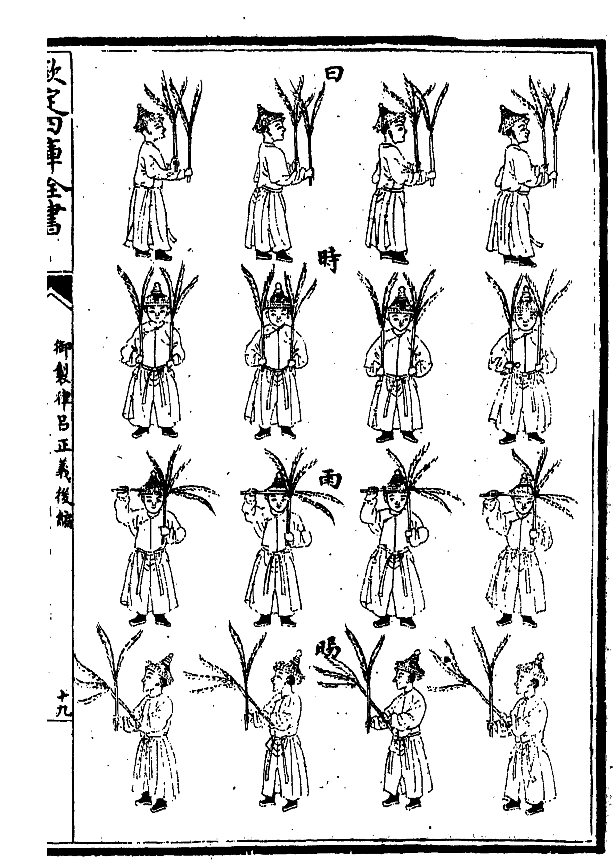
右班飛字轉正右羽倚肩左羽植作推向外勢
廉字右羽仍倚肩左羽平衡面轉向西衡字面
轉正雙羽植衡字各面對在右身面皆西向雙
羽植在左身面皆東向雙羽植

大雩童子舞圖

第三章第九句曰時雨暘舞式

左班曰字各轉向東雙羽植時字轉正進一步雙羽仍植雨字退一步左羽平額右羽植暘字各轉向西左羽植右羽指南交成如曲尺


日
時
雨
暘

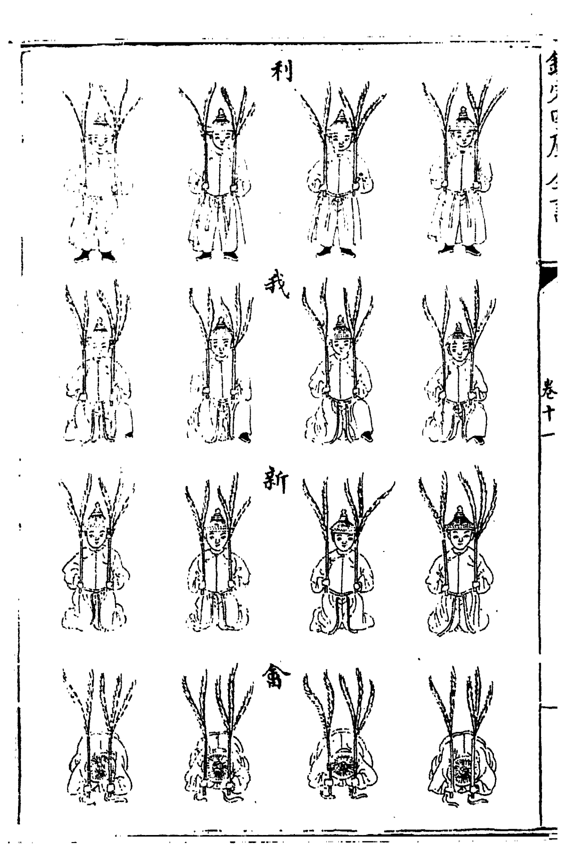

日
時
雨
暘

右班曰字各轉向西雙羽植時字轉正進一步雙羽仍植兩字退一步右羽平額左羽植賜字各轉向東右羽植左羽指南交成如曲尺

大雩童子舞圖

第三章第十句利我新畬舞式

左班利字轉正立雙羽植我字各先跪右膝雙羽仍植新字後跪左膝雙羽仍植畬字首伏地雙羽仍植


利
我
新
畬

利

我

新

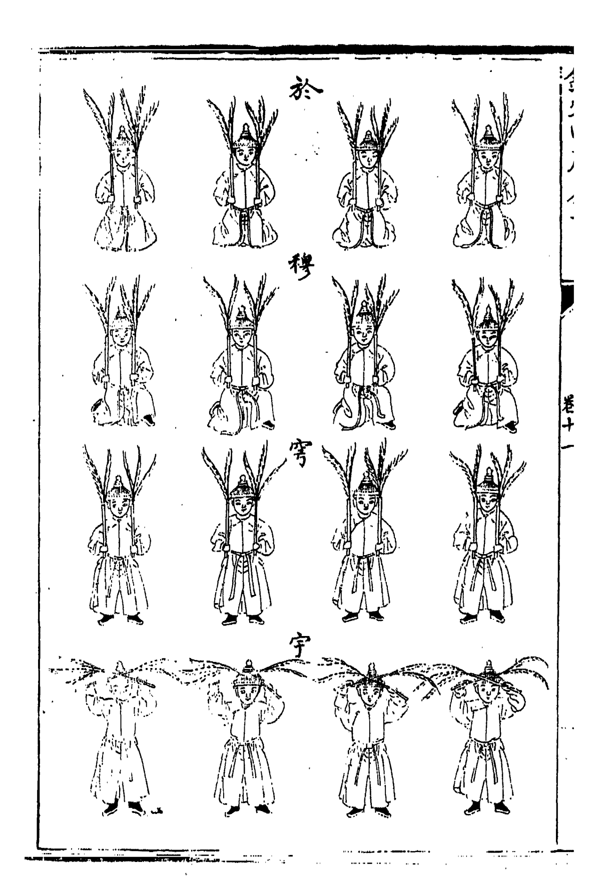
畲

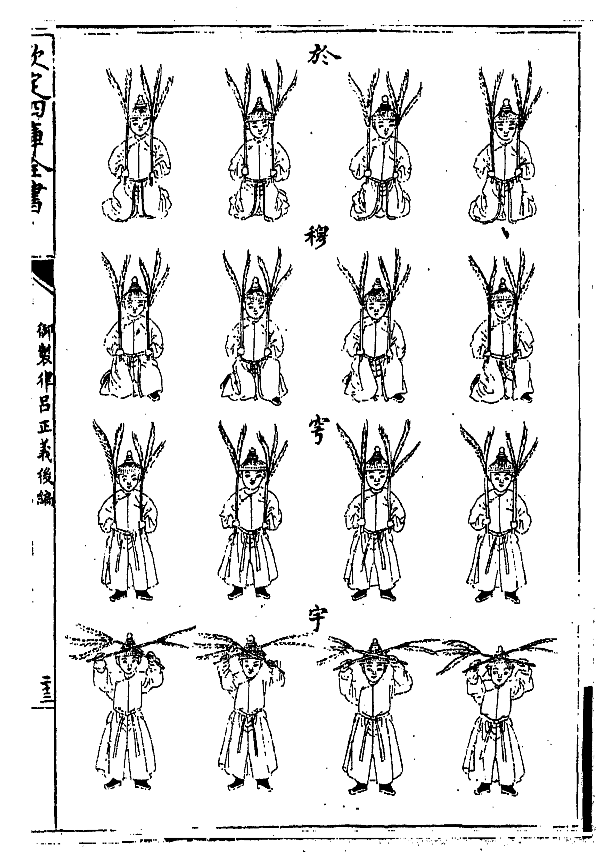
右班利字轉正立雙羽植我字各先跪右膝雙羽仍植新字後跪左膝雙羽仍植畲字首伏地雙羽仍植

大雩童子舞圖

第四章第一句於穆穹宇舞式

左班於穹身起雙羽植穆字先起左足雙羽植穹字並起右足正立雙羽仍植穹字雙手高舉雙羽平衡額上


於
穆
穹
宇

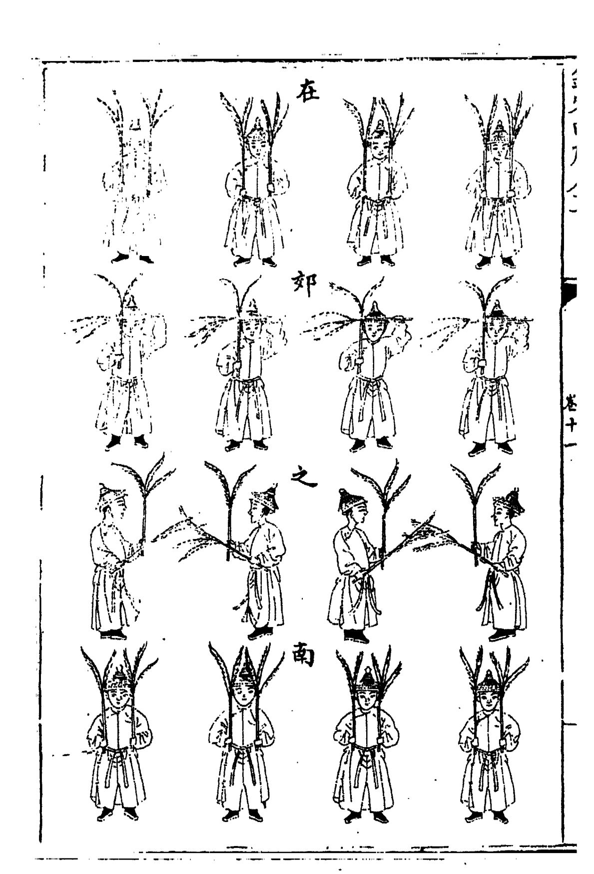

於
穆
穹
宇

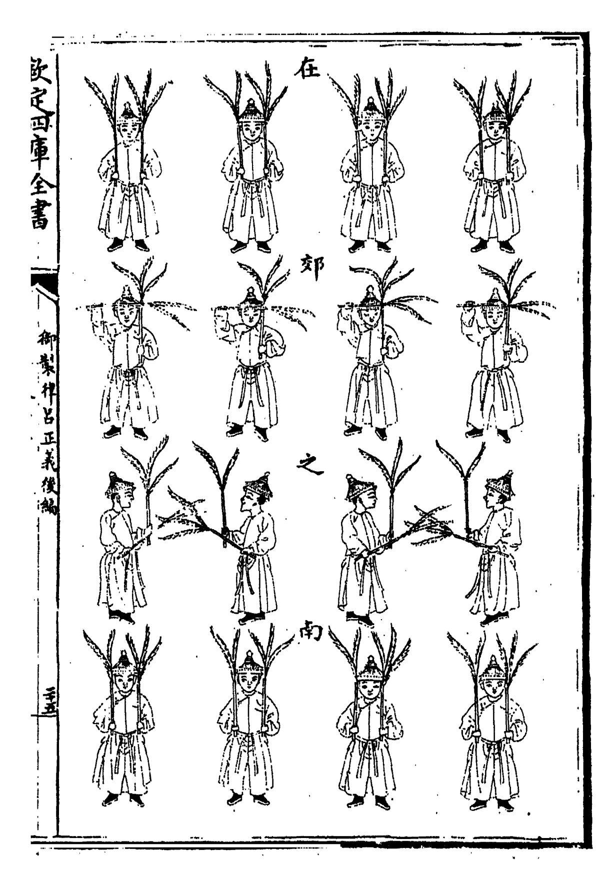
右班於字身起雙羽植穆字先起左足雙羽植穹字並起右足正立雙羽仍植宇字雙手高舉雙羽平衡額上

大雩童子舞圖

第四章第二句在郊之南舞式

左班在字正立雙羽植郊字右羽仍植左手高舉羽平額交成十字之字各轉身面對在左右羽植左羽指南在右左羽植右羽指南南字轉正雙羽植


在郊之南

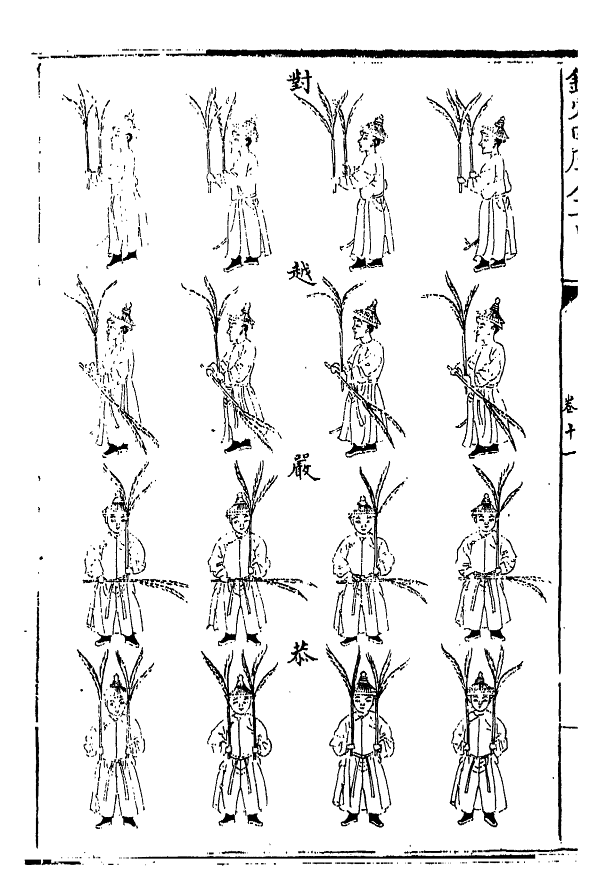

在
郊
之
南

右班在字正立雙羽植郊字左羽仍植右手高
舉羽平額交成十字之字各轉身面對在右左
羽植右羽指南在左右羽植左羽指南南字轉
正雙羽植

大雩童子舞圖

第四章第三句對越嚴恭舞式

左班對字轉身向東雙羽植越字左羽植右羽少垂嚴字轉正左羽仍植右羽平衡恭字雙羽植


對
越
嚴
恭

對

越

嚴

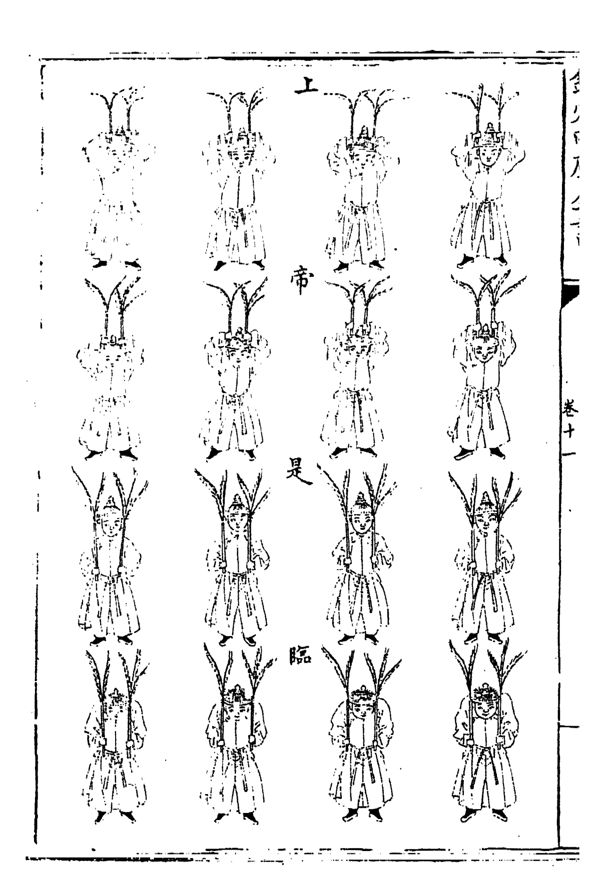
恭

右班對字轉身向西雙羽植越字右羽植左羽
少垂嚴字轉正右羽仍植左羽平衡恭字雙羽
植

大雩童子舞圖

第四章第四句上帝是臨舞式

左班上字正面左足進前一步雙手高舉雙羽植帝字左足不動雙手高拱頭微俯雙羽植相並是字退一步雙羽值臨字頭微俯雙羽仍植


上帝是臨

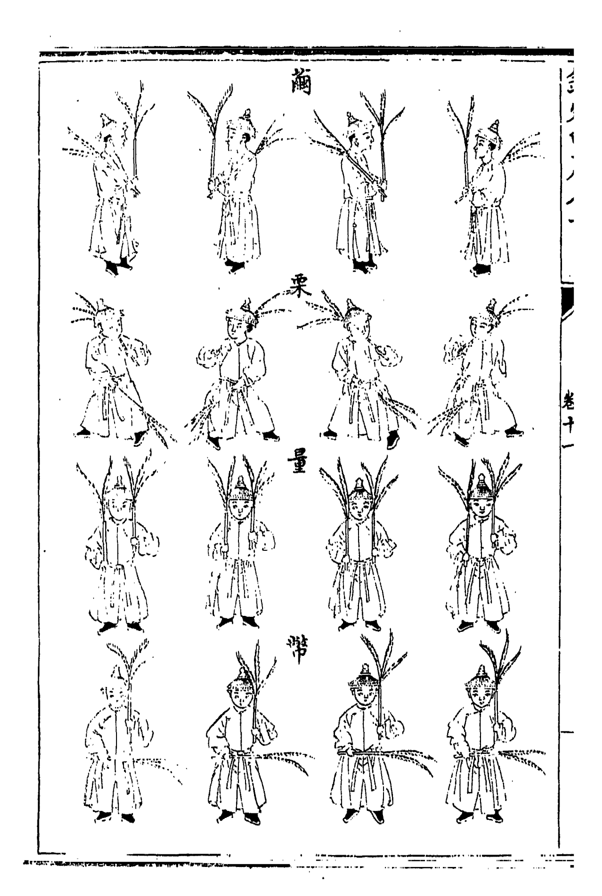
上帝是臨

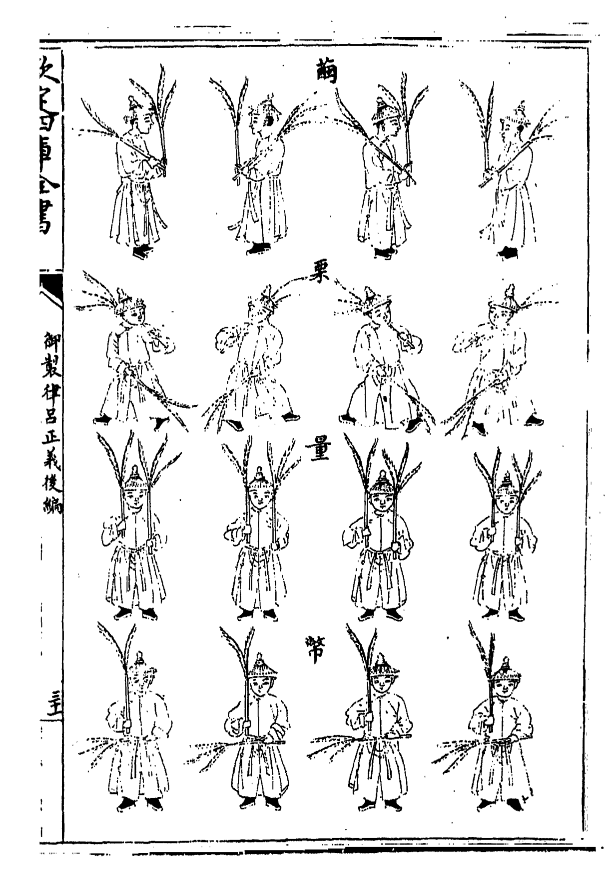
右班上字正面左足進前一步雙手高舉雙羽植帝字左足不動雙手高拱頭微俯雙羽植相並是字退一步雙羽植臨字頭微俯雙羽仍植

大雩童子舞圖

第四章第五句繭栗量幣舞式

左班繭字轉身對面在左左羽倚肩右羽植在右右羽倚肩左羽植栗字側身在左左足進前面向東右羽斜倚肩左羽斜指東在右右足進前面向西左羽斜倚肩右羽斜指西量字轉正左手収向內右手推向外雙羽植幣字左羽植右羽平衡


爾
粟
量
幣


萷
栗
量
帶

右班蘥字轉身對面在右右羽倚肩左羽植在

左左羽倚肩右羽植粟字側身在右右足進前

面向西左羽斜倚肩右羽斜指西在左左足進

前面向東右羽斜倚肩左羽斜指東量字轉正

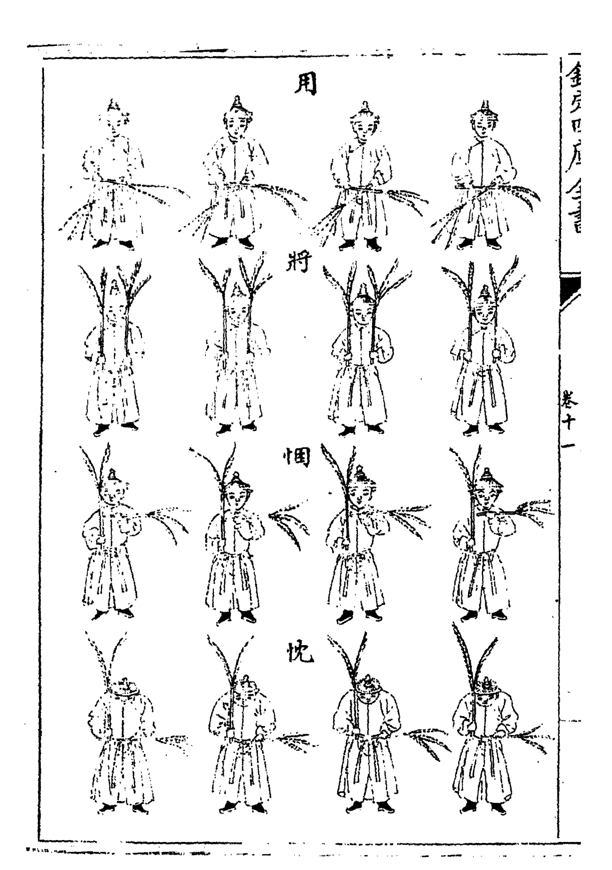
右手收向內左手推向外雙羽植幣字右羽植

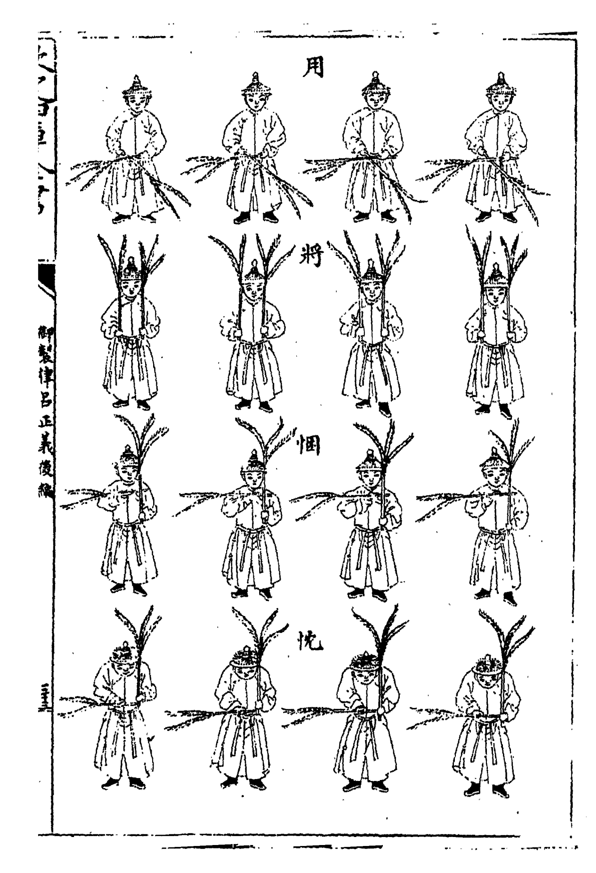
左羽平衡

大雩童子舞圖

第四章第六句用將悃忱舞式

左班用字正立雙羽平衡交成十字將字雙羽植悃字右羽植左羽高舉平肩指西悃字右羽仍植左羽平衡指西頭微俯


用
将
悃
忱


用
將
悃
恍

右班用字正立雙羽平衡交成十字將字雙羽

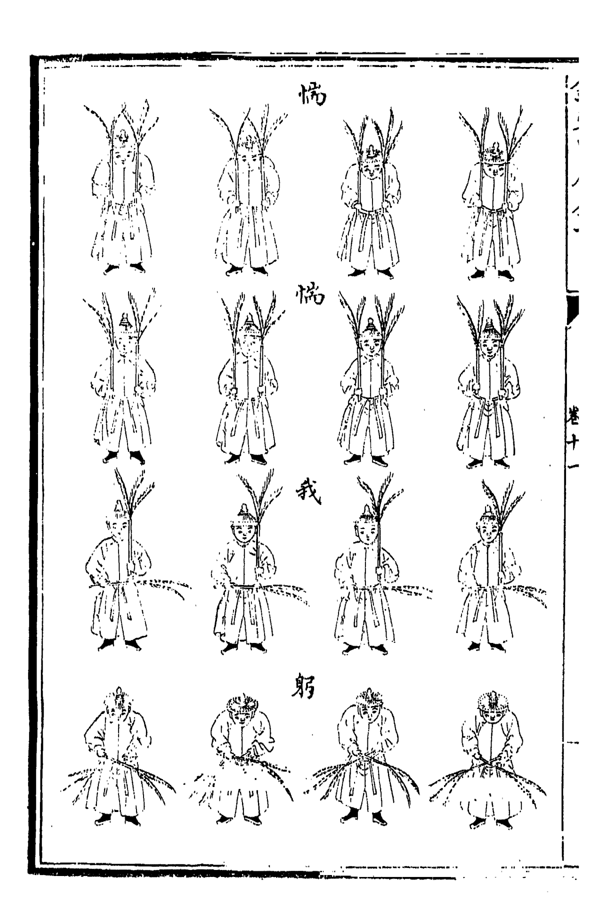
植個字左羽植右羽高舉平肩指東忼字左羽

仍植右羽平衡指東頭微俯

大雩童子舞圖

第四章第七句惴惴我躬舞式

左班惴字正立頭微俯目下視雙羽植惴字正頭
視雙羽仍植我字左羽仍植右羽平衡躬字頭
微俯目下視雙羽平交


惴
惴
我
躬

惴

惴

我

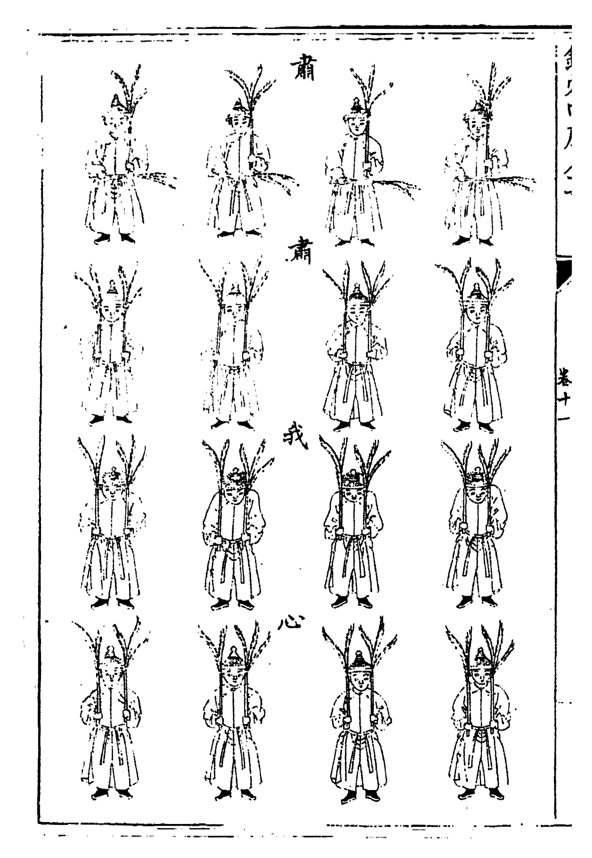
躬

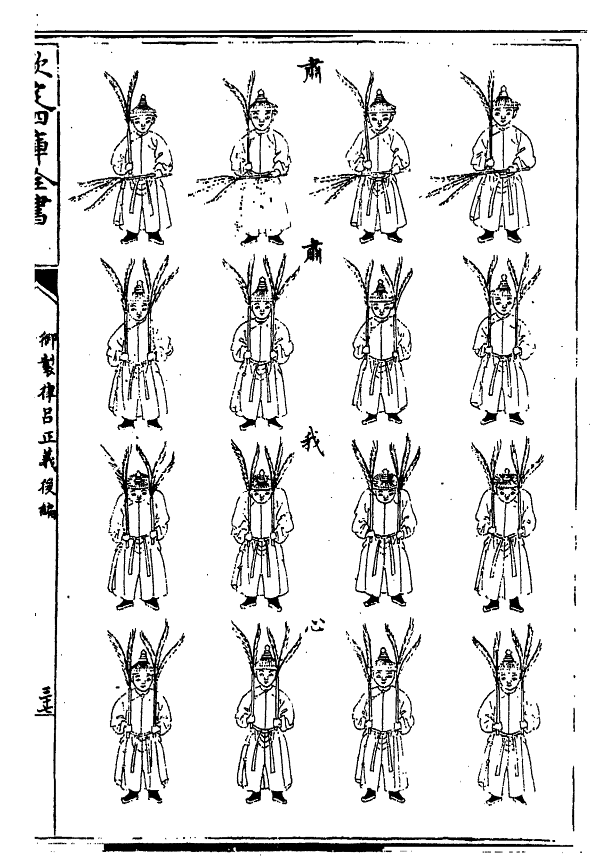
右班惴字正立頭微俯目下視雙羽植惴字正
視雙羽仍植我字右羽仍植左羽平衡躬字頭
微俯目下視雙羽平交

大雩童子舞圖

第四章第八句肅肅我心舞式

左班肅穿正立左羽植右羽平衡肅穿雙羽植我穿雙羽仍植頭微俯目下視心穿目平視雙羽仍植


肅
肅
我
心

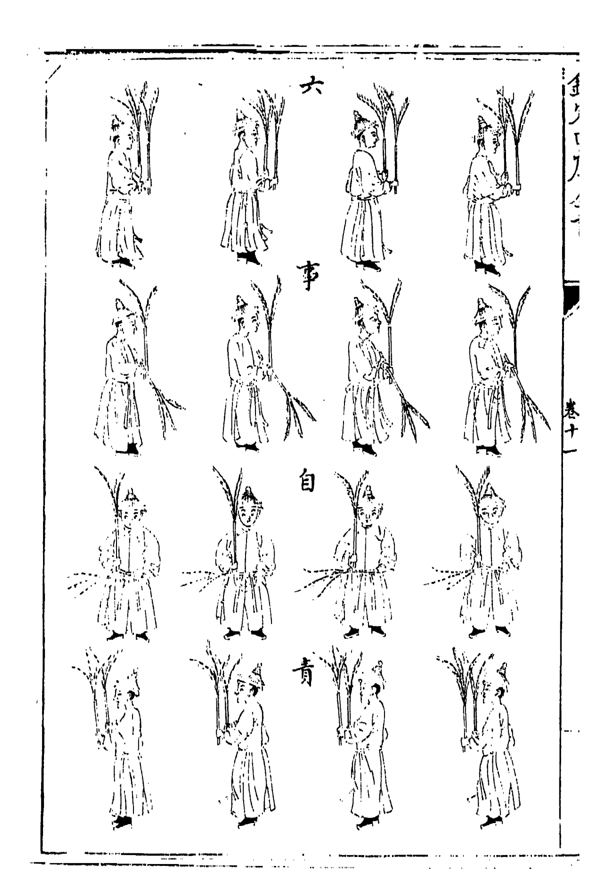

肅
肅
我
心

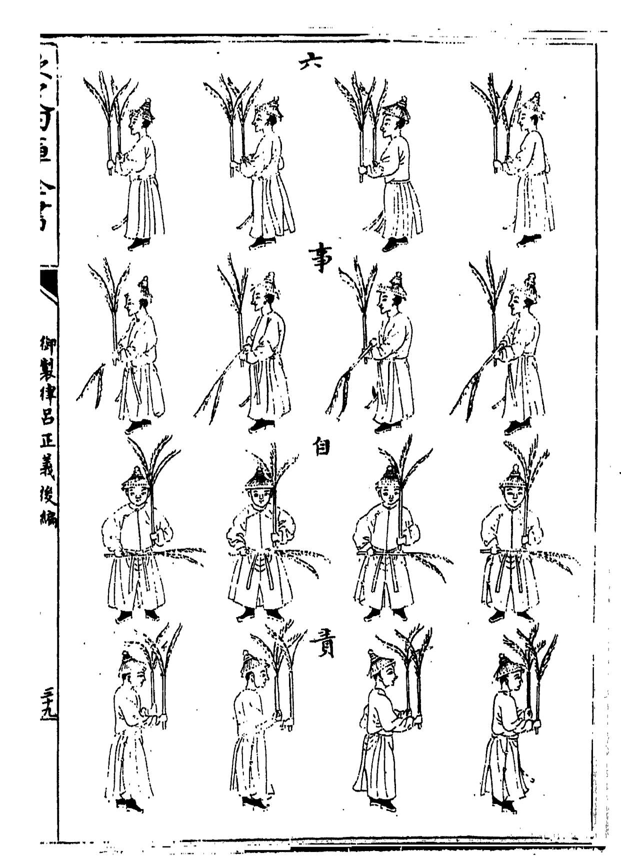
右班肅字正立右羽植左羽平衡肅字雙羽植
我字雙羽仍植頭微俯目下視心字目平視雙
羽仍植

大雩童子舞圖

第四章第九句六事自責舞式

左班六字轉向西雙羽植事字右羽植左羽垂自字轉正右羽植左羽平衡責字轉身東向雙羽植


六
事
自
青

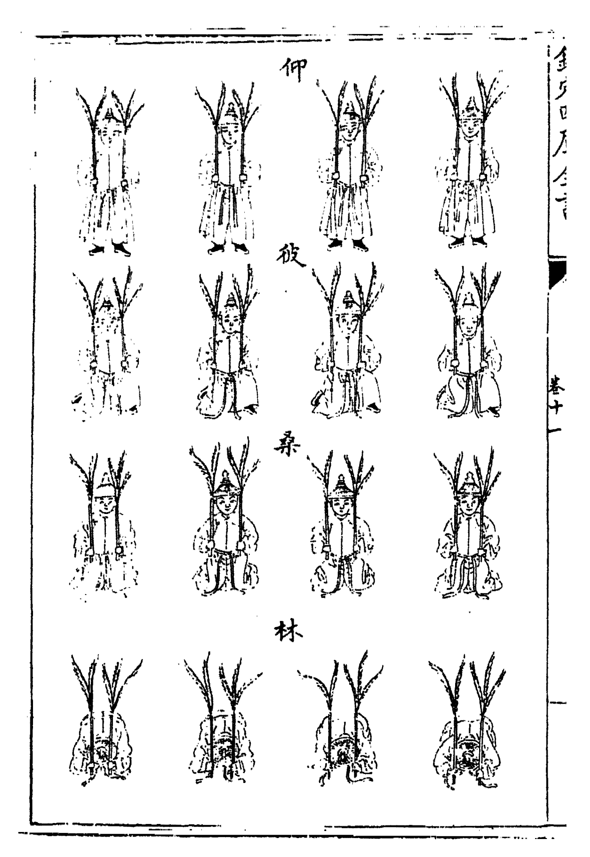

六
事
自
責

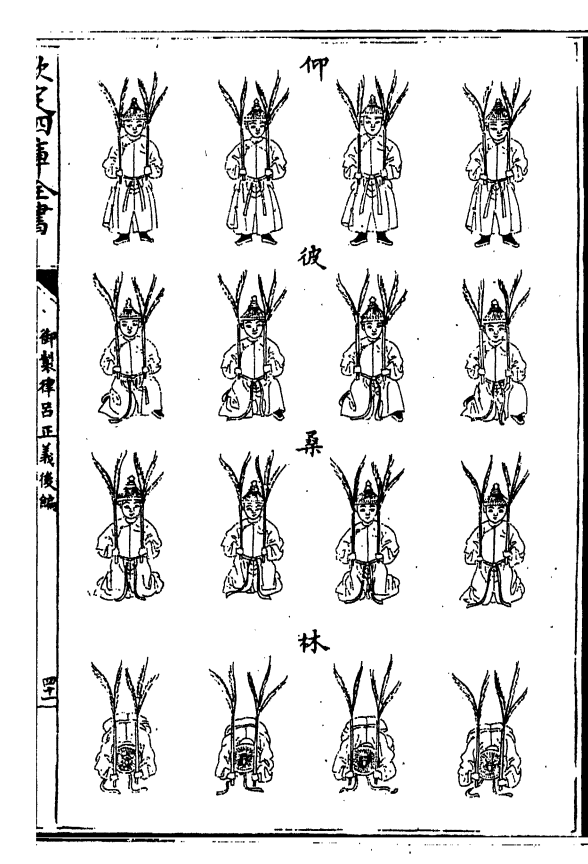
右班六字轉向東雙羽植事字左羽植右羽垂
自字轉正左羽植右羽平衡責字轉身西向雙
羽植

大雩童子舞圖

第四章第十句仰彼桑林舞式

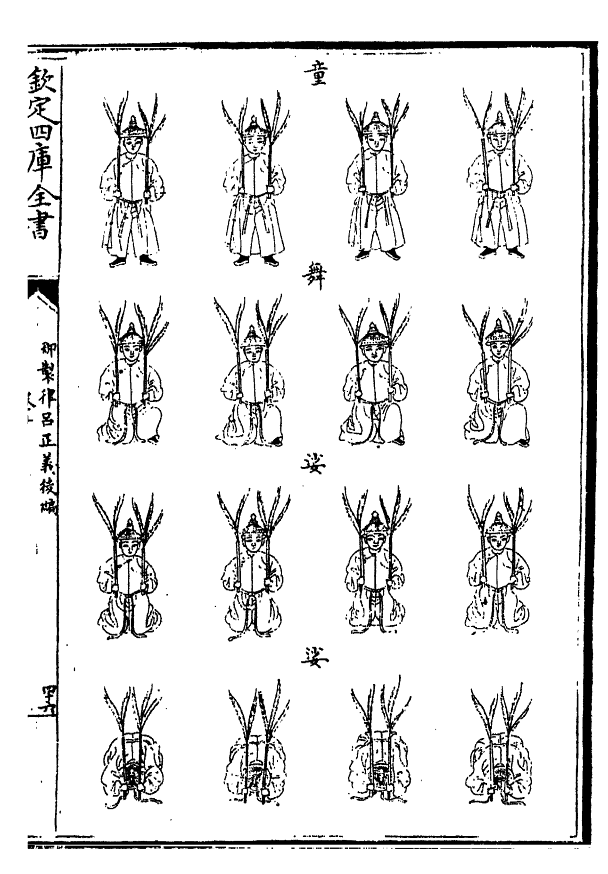
左班仰字轉正雙羽植彼字先跪右膝雙羽植桑字後跪左膝雙羽植林字首俯地雙羽仍植


仰
俯
桑
林


仰
彼
桑
林

右班仰字轉正雙羽植彼字先跪右膝雙羽植

桑字後跪左膝雙羽植林字首俯地雙羽仍植


童
舞
姿
姿

右班童字各正立雙羽植舞字先跪右膝雙羽仍植姿字後跪左膝雙羽仍植姿字首伏地雙羽仍植

欽定四庫全書

御製律呂正義後編卷十一

祭祀樂十一

大雩舞譜

欽定四庫全書

經部

御製律呂正義後編卷十二三

詳校官內閣學士管理樂部臣鄒奕孝

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官侍詔臣胡士震

謄錄監生臣孔廣枚

繪圖監生臣戴禹伋

御製律呂正義後編卷十二

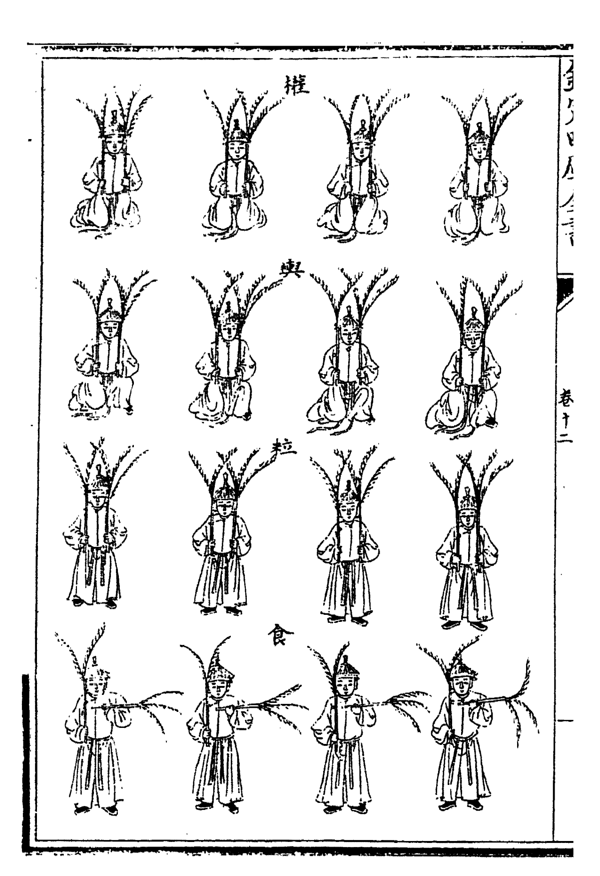
祭祀樂十二

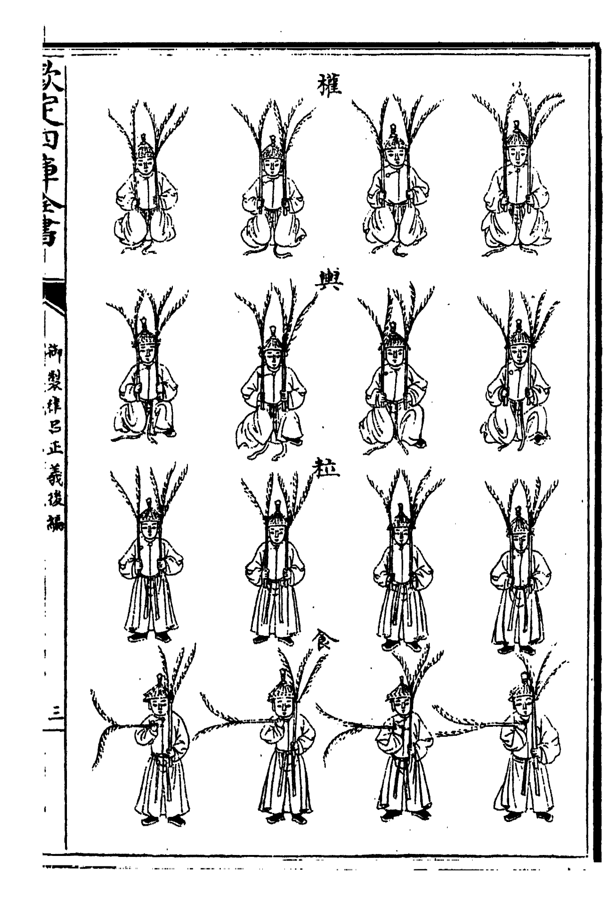
大雩舞譜

大雩童子舞圖

第五章第一句權輿粒食舞式

左班權字身起雙羽植輿字先起左足雙羽植粒字并起右足正立雙羽仍植食字左羽高橫平肩指西右羽植


摧
與
粒
食


權
輿
粒
食

右班權字身起雙羽植與字先起左足雙羽植

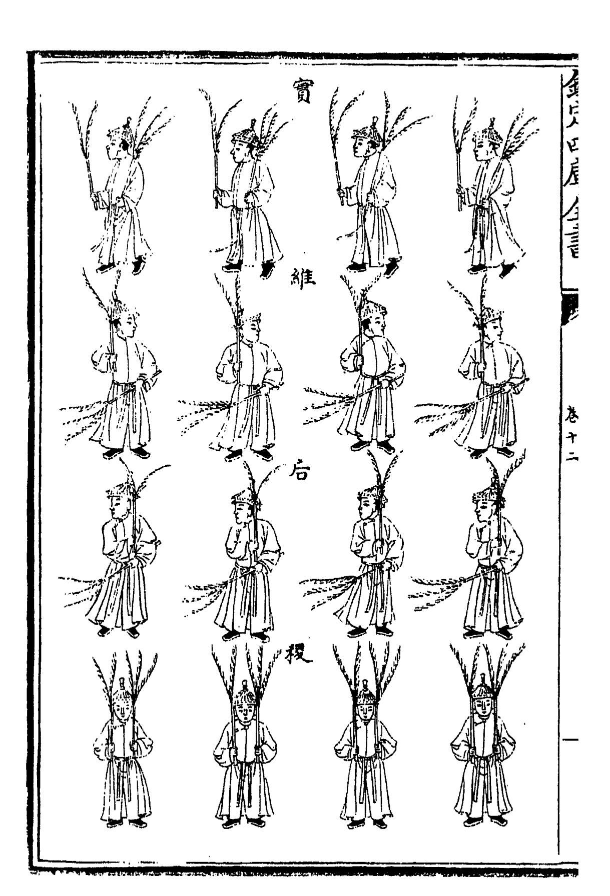
拉字并起右足正立雙羽仍植食字右羽高横

平肩指東左羽植

大雩童子舞圖

第五章第二句實維后稷舞式

左班實字轉向東立左羽倚肩右羽植維字身轉正面轉向西右羽植左羽垂后字正立面轉向東右羽仍植左羽仍垂稷字面轉正雙羽植


實
維
后
稷

賓

雉

后

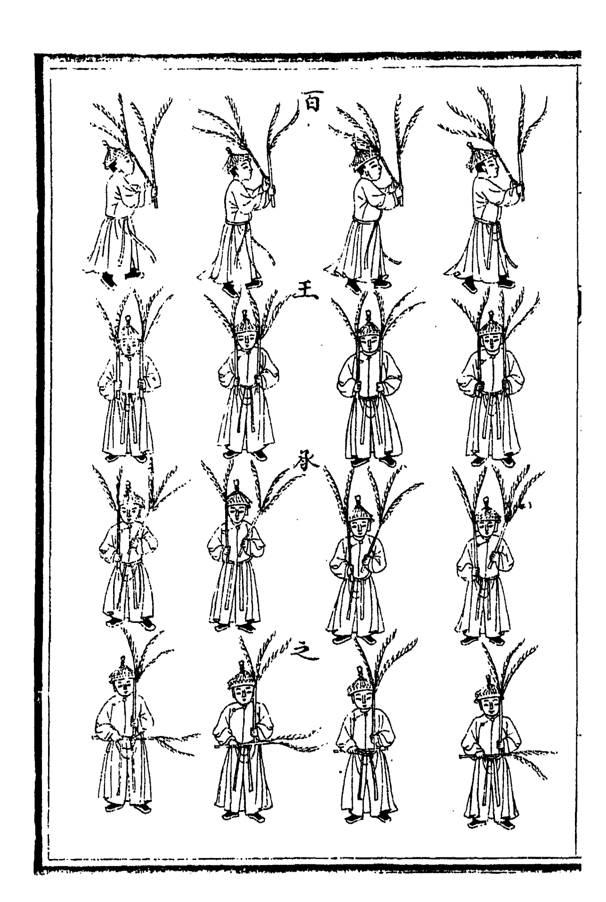
援

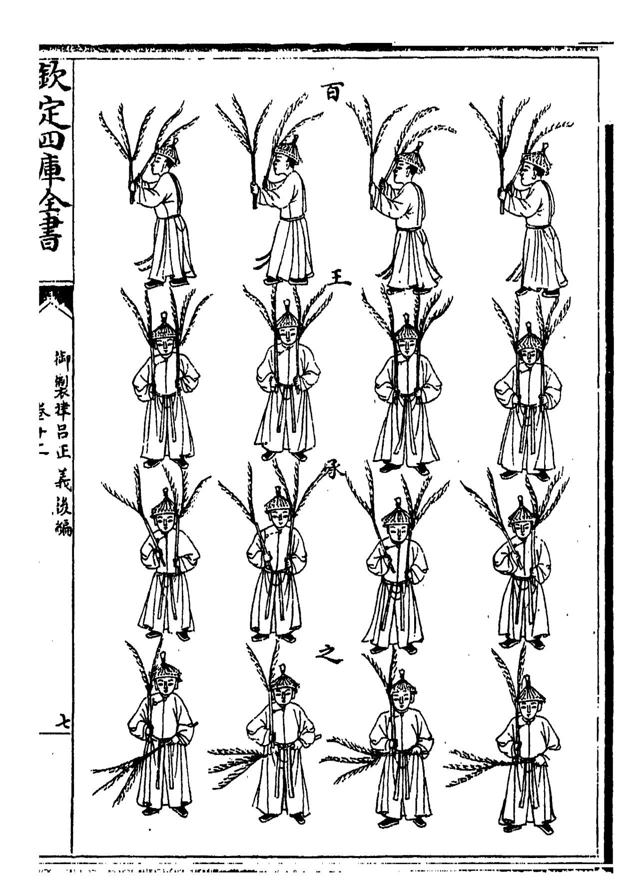
右班實字轉向西立右羽倚肩左羽植維字身轉正面轉向東左羽植右羽垂后字正立面轉向西左羽仍植右羽仍垂稷字面轉正雙羽植

大雩童子舞圖

第五章第三句百王承之舞式

左班百字面向西右羽植左羽柄倚右羽指南如曲尺王字轉正雙羽植承字左羽倚肩右羽植之字左羽植右羽平衡左羽下


百王承之

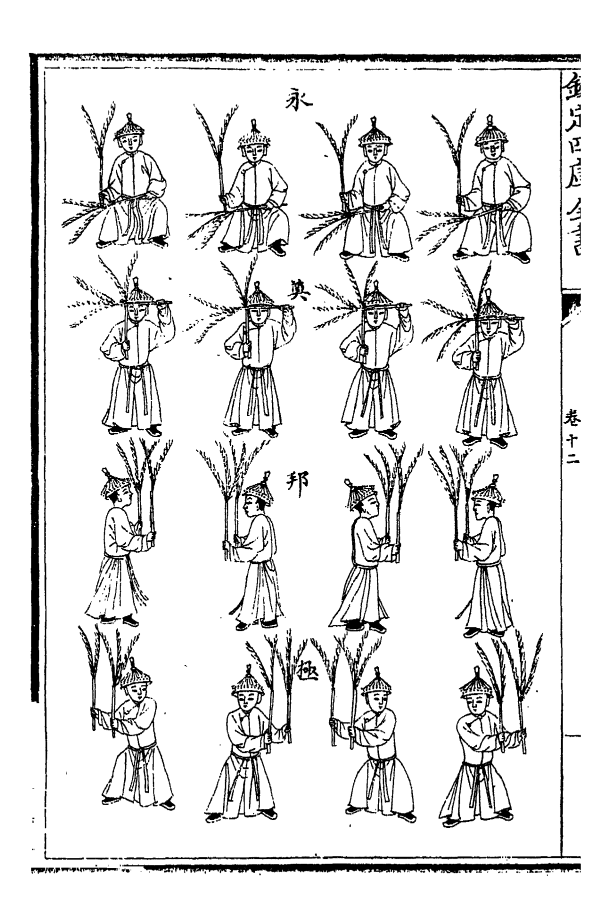

百
王
承
之

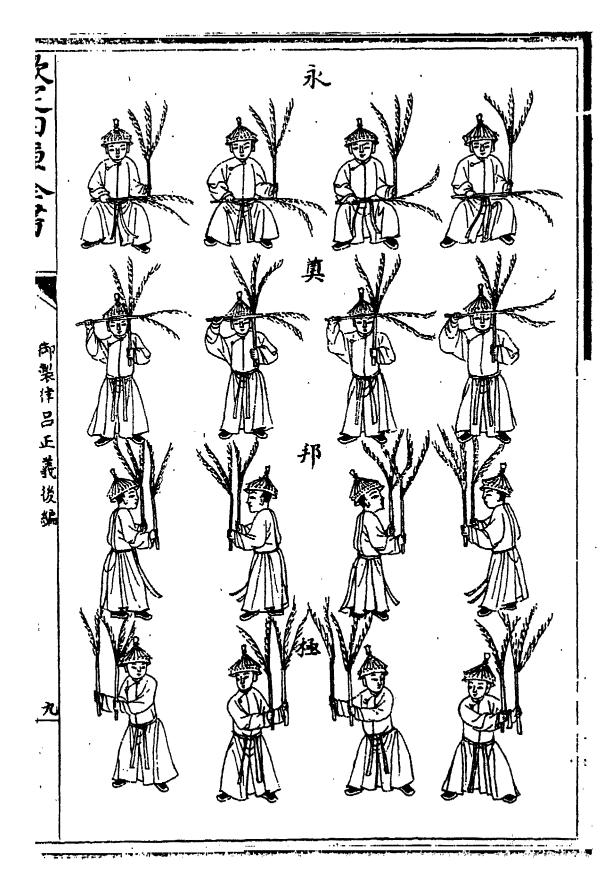
右班百字面向東左羽楂右羽柄倚左羽指南如曲尺王字轉正雙羽楂承字右羽倚肩左羽楂之字右羽楂左羽平衡右羽下

大雩童子舞圖

第五章第四句永奠邦極舞式

左班永字正面身蹲右羽植左羽平衡奠字正立右羽仍植左羽高舉平額邦字各轉身面對在左向東在右向西雙羽植極字在左左足進前左手伸向上右手隨之雙羽植面斜向東在右右足進前右手伸向上左手隨之雙羽植面斜向西


永
奠
邦
極

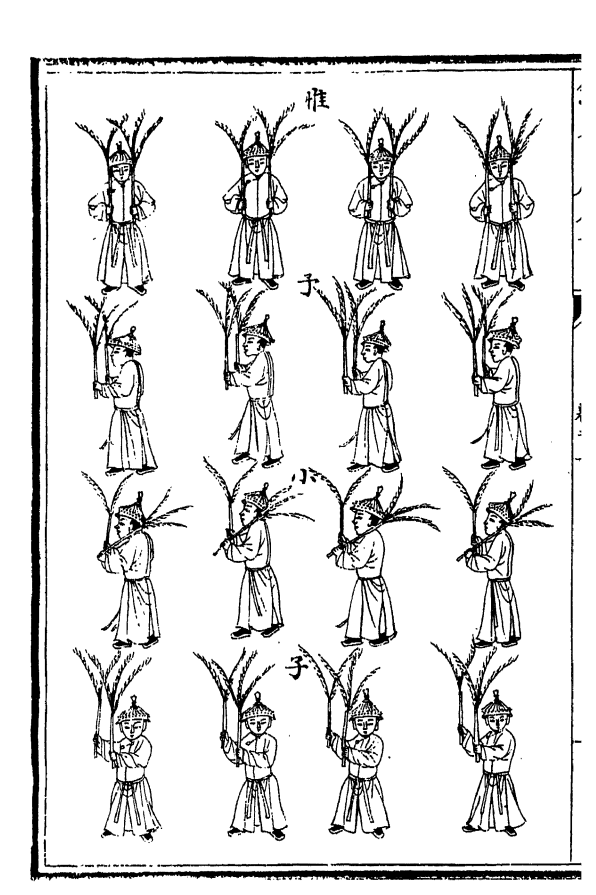

永
真
邦
極

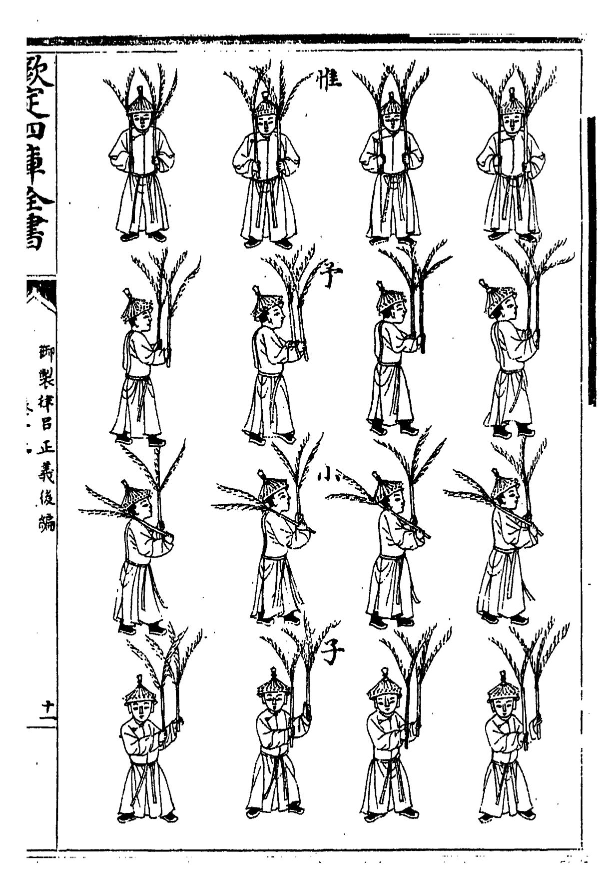
右班永字正面身蹲左羽植右羽平銜奠字正立左羽仍植右羽高舉平頞邦字各轉身面對在右向西在左向東雙羽植極字在右右足進前右手伸向上左手隨之雙羽植面斜向西在左左足進前左手伸向上右手隨之雙羽植面斜向東

大雩童子舞圖

第五章第五句惟予小子舞式

左班惟字轉正雙羽植予字轉身東向雙羽仍植小字右羽植左羽平指南子字而轉正右足少前右手伸向南左手隨之身微作斜進勢雙羽植


惟
予
小
子


惟
予
小
子

右班惟字轉正雙羽植予字轉身西向雙羽仍植小字左羽植右羽平指南子字面轉正左足少前左手伸向南右手隨之身微作斜進勢雙羽植

大雩童子舞圖

第五章第六句臨民無德舞式

左班臨字東向雙羽植民字左羽植右羽倚左羽少垂無字左足少前左羽平指東右羽仍垂德字左羽植右羽仍倚左羽少垂


臨
民
無
德

臨

民

無

德

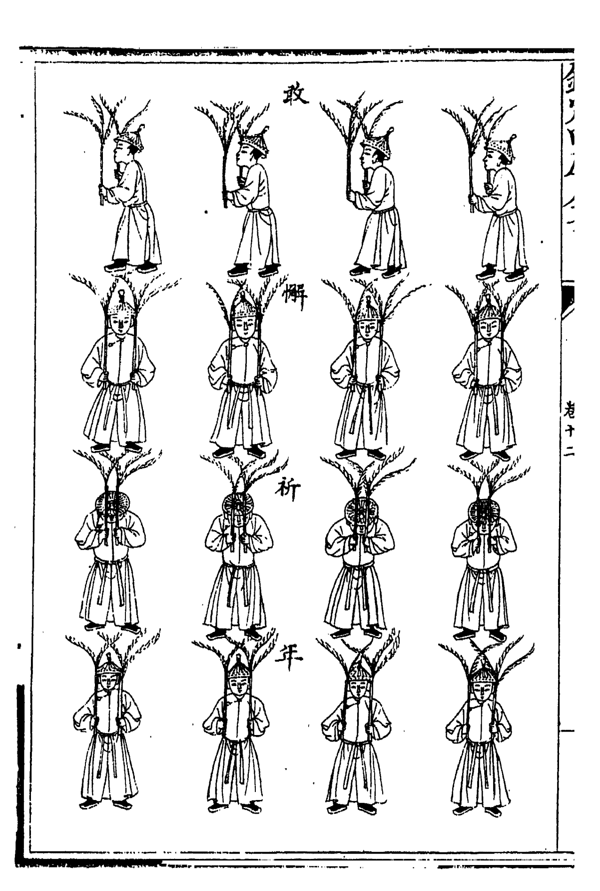
右班臨字西向雙羽植民字右羽植左羽倚右羽少垂無字右足少前右羽平措西左羽仍垂

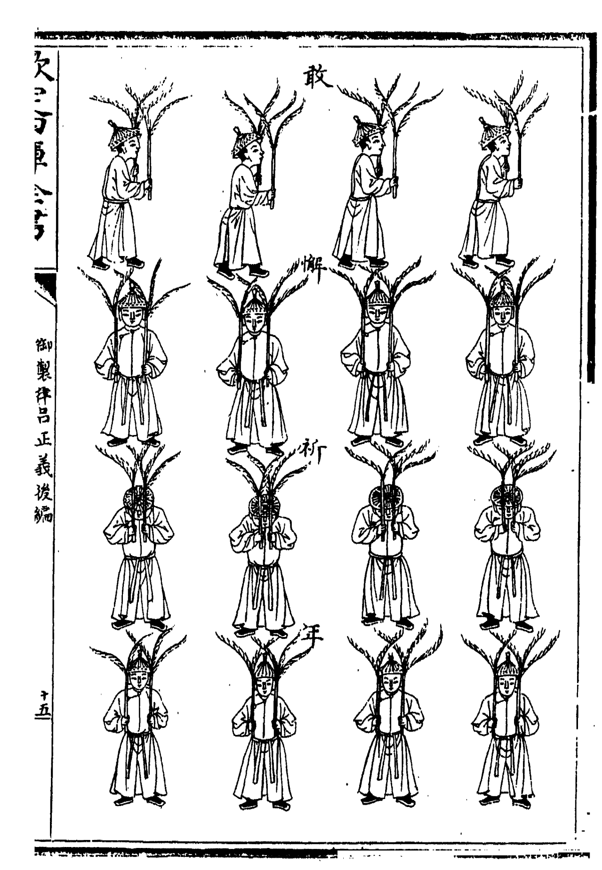
德字右羽植左羽仍倚右羽少垂

大雩童子舞圖

第五章第七句敢懈祈年舞式

左班敢字身仍不動雙羽植懈字轉正雙羽植祈字頭微俯兩手相並雙羽植年字正視雙羽植


敢
懈
祈
年

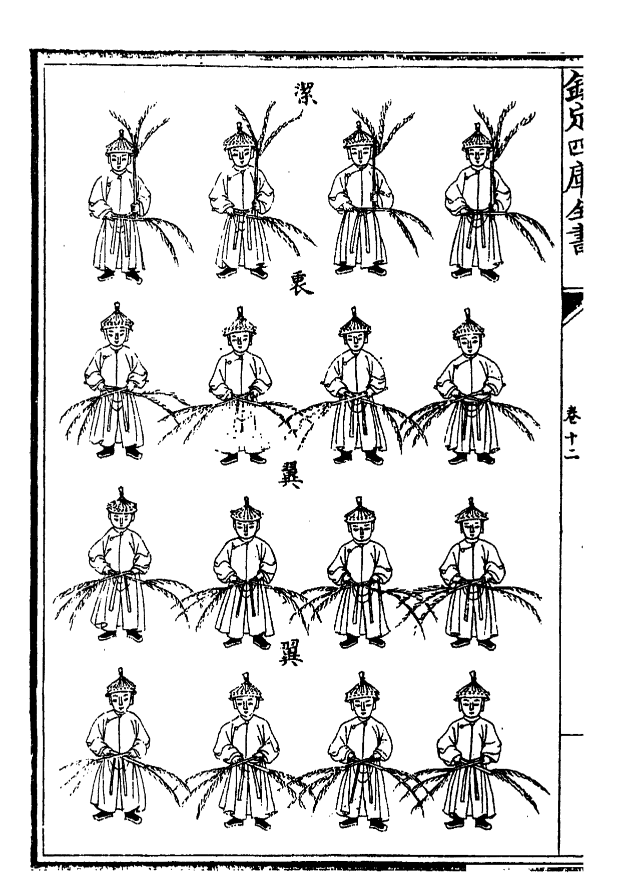

敢
懈
祈
年

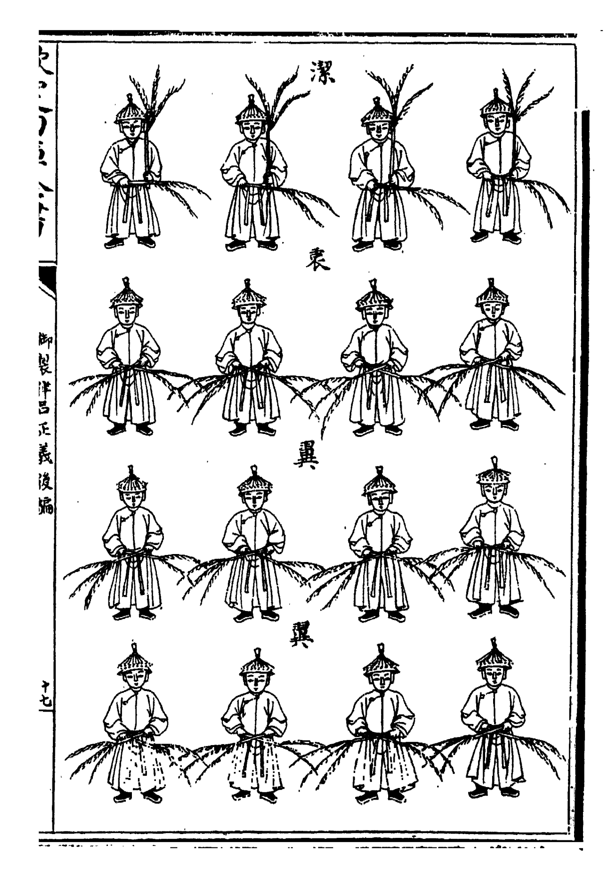
右班敢字身仍不動雙羽植嶰字轉正雙羽植
祈字頭微俯兩手相並雙羽植年字正視雙羽
植

大雩童子舞圖

第五章第八句潔衷翼翼舞式

左班潔字正立　左羽植右羽平衡指西衷字雙羽平交如十字翼字頭微俯雙羽仍平交翼字正視雙羽仍交如十字


潔
衷
翼
翼

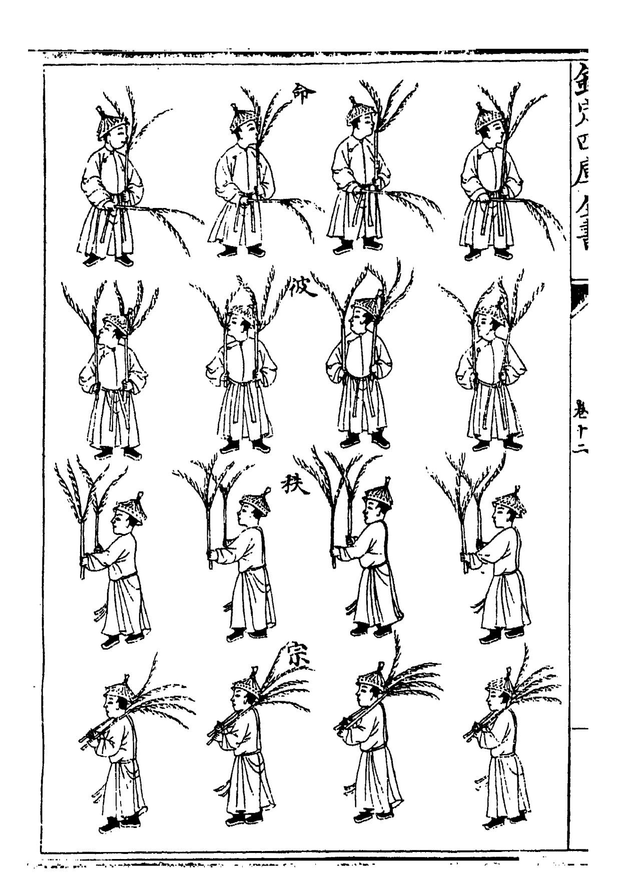

潔
衷
翼
翼

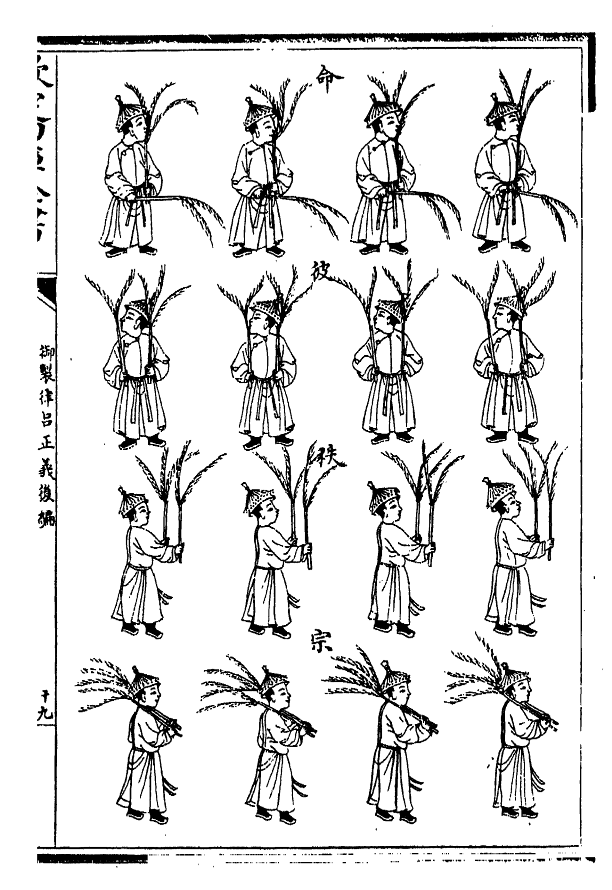
右班潔字正立左羽植右羽平衡指西衷字雙羽平交如十字翼字頭微俯雙羽仍平交翼字正視雙羽仍交如十字

大雩童子舞圖

第五章第九句命彼秩宗舞式

左班命字正立左羽植右羽平衡面轉向西彼字雙羽植面轉向東秩字轉身向東雙羽仍植宗字身不動雙羽横肩上


命
彼
秩
宗



命
彼
秩
宗

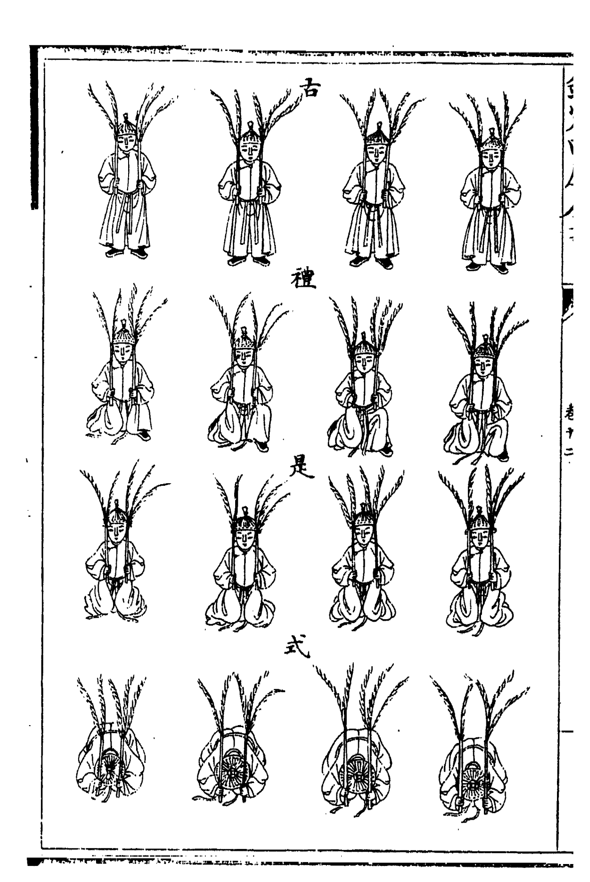
右班命字正立左羽植右羽平衡面轉向西彼字雙羽植面轉向東秩字轉身向西雙羽仍植

宗字身不動雙羽横肩上

大雩童子舞圖

第五章第十句古禮是式舞式

左班古字轉正雙羽植禮字先跪右膝雙羽植是字後跪左膝雙羽植式字首伏地雙羽仍植


古禮是式

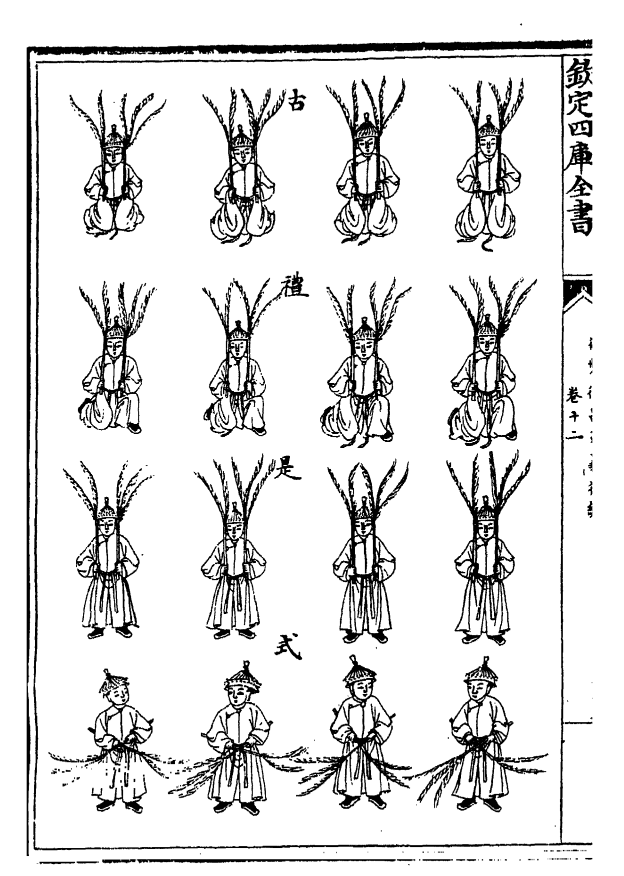
古禮是式

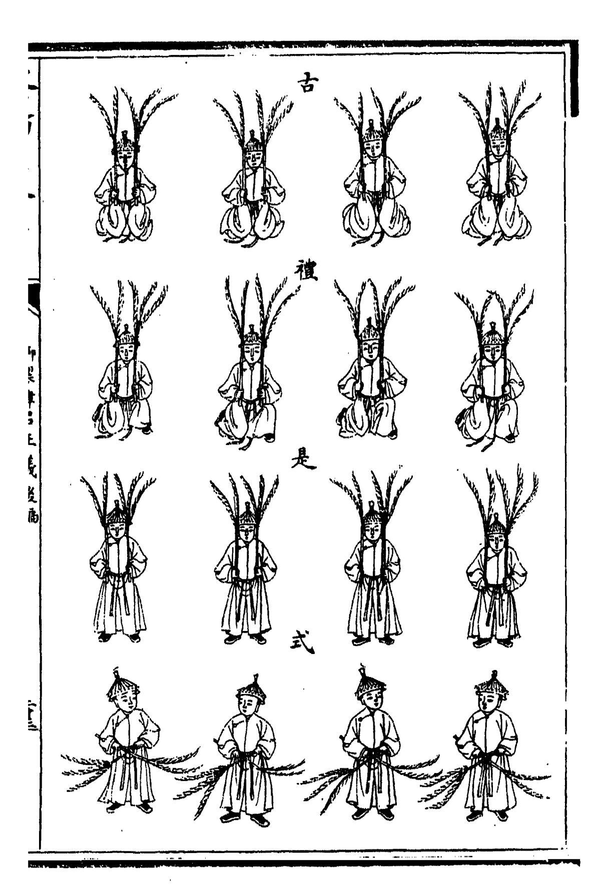
右班古字轉正雙羽植禮字先跪右膝雙羽植是字後跪左膝雙羽植式字首伏地雙羽仍植

大雩童子舞圖

第六章第一句古禮是式舞式

左班古字身起雙羽植禮字先起左足雙羽植是字起正立雙羽仍植式字身正立各轉面相對雙羽交成十字少垂


古禮是式


古
禮
是
式

右班古字身起雙羽植禮字先起左足雙羽植是字起正立雙羽仍植式字身正立各轉面相對雙羽交成十字少垂

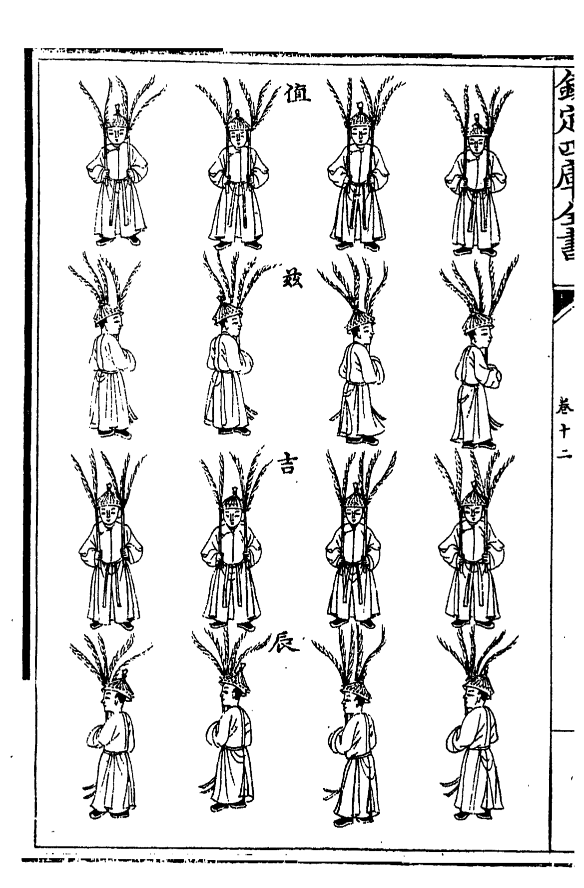
大雩童子舞圖

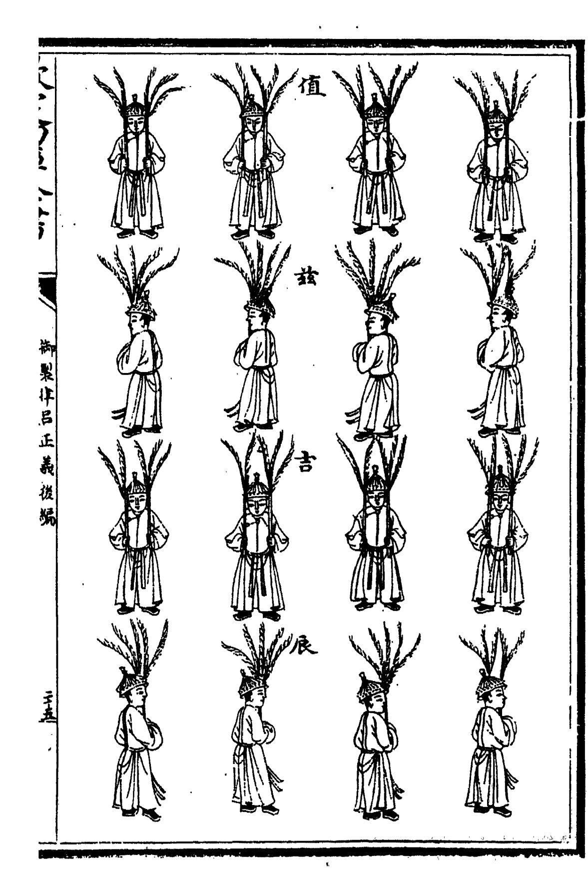
第六章第二句值茲吉辰舞式

左班值字正立雙羽植茲字轉身向西雙手並

雙羽植吉字轉正雙羽植辰字轉身向東雙手

並雙羽植


值
致
吉
辰

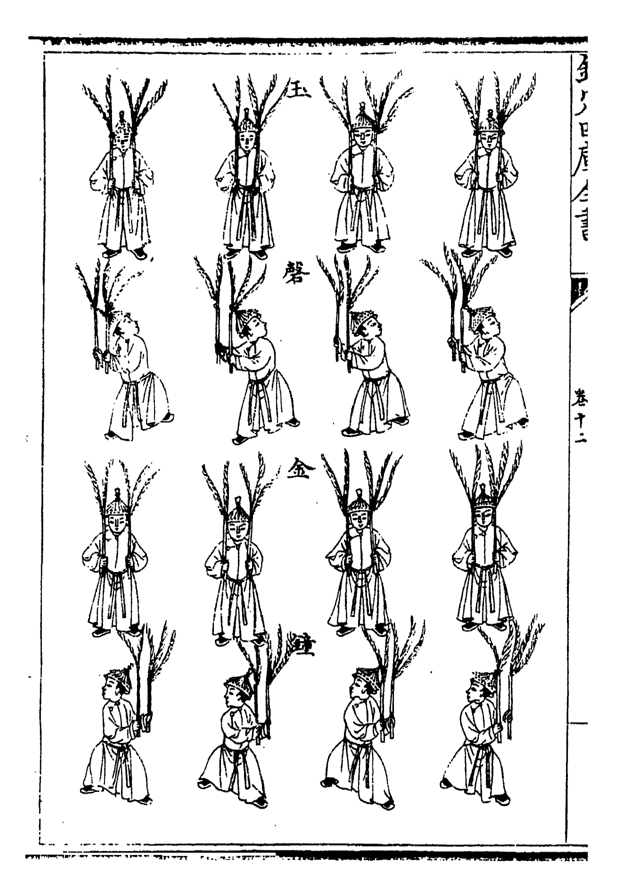

值
茲
吉
辰

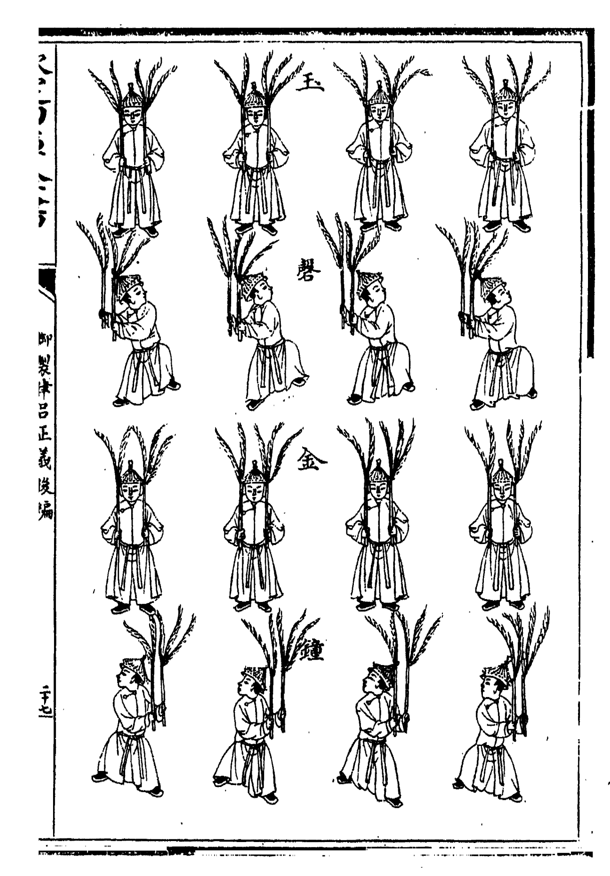
右班值字正立雙羽植兹字轉身向東雙手並
雙羽植吉字轉正雙羽植辰字轉身向西雙手
並雙羽植

大雩童子舞圖

第六章第三句玉磬金鐘舞式

左班玉字正立雙羽植磬字左足高舉仰面向西雙手向東雙羽植金字左足落地轉正雙羽植鐘字右足高舉仰面向東雙手向西雙羽植


玉
磬
金
鐘

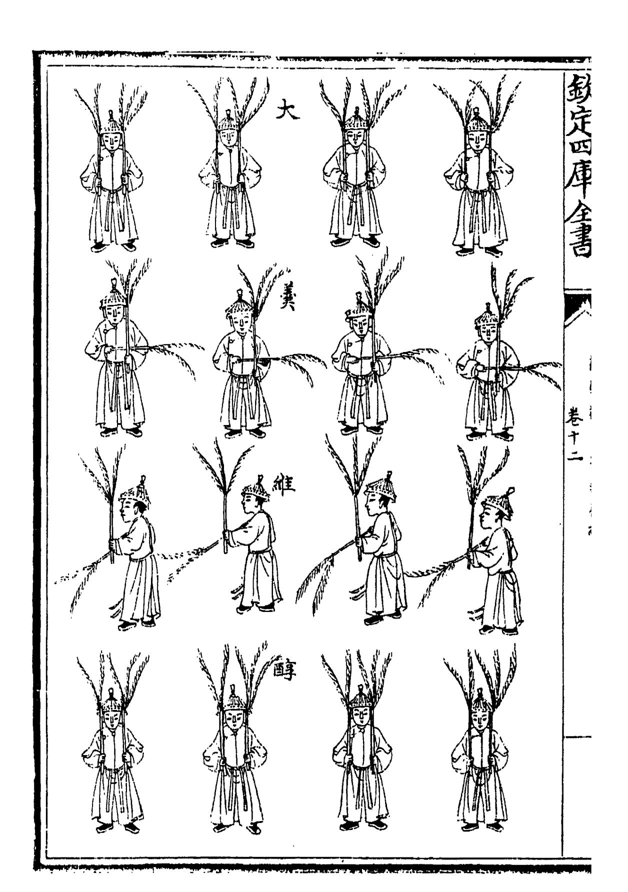

玉
磬
金
鐘

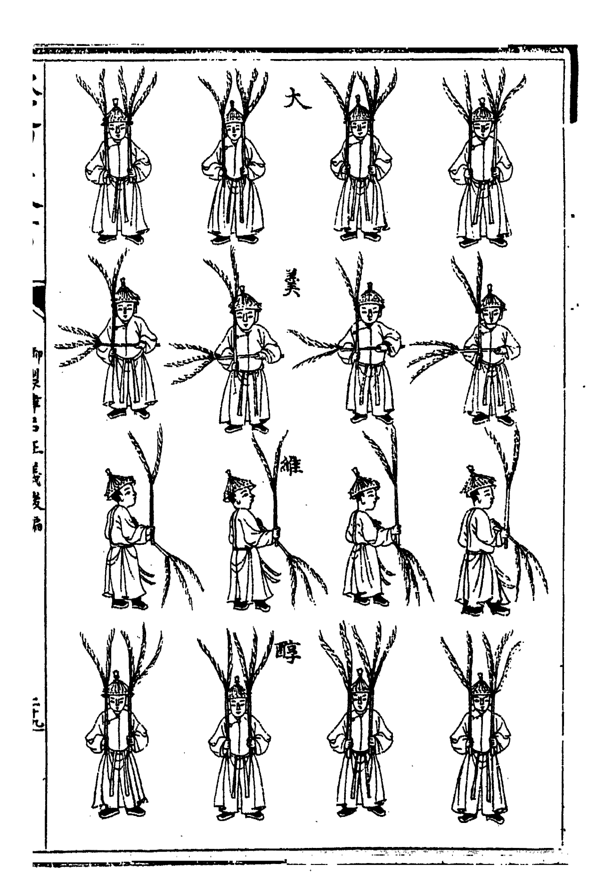
右班玉字正立雙羽植磬字左足高舉仰面向西雙手向東雙羽植金字左足落地轉正雙羽植鐘字右足高舉仰面向東雙手向西雙羽植

大雩童子舞圖

第六章第四句大羮維醇舞式

左班大字右足落地正立雙羽植羮字左羽植右羽平衡指西維字轉身東向左羽仍植右羽東指少垂醇字轉正雙羽植


大
美
維
醇

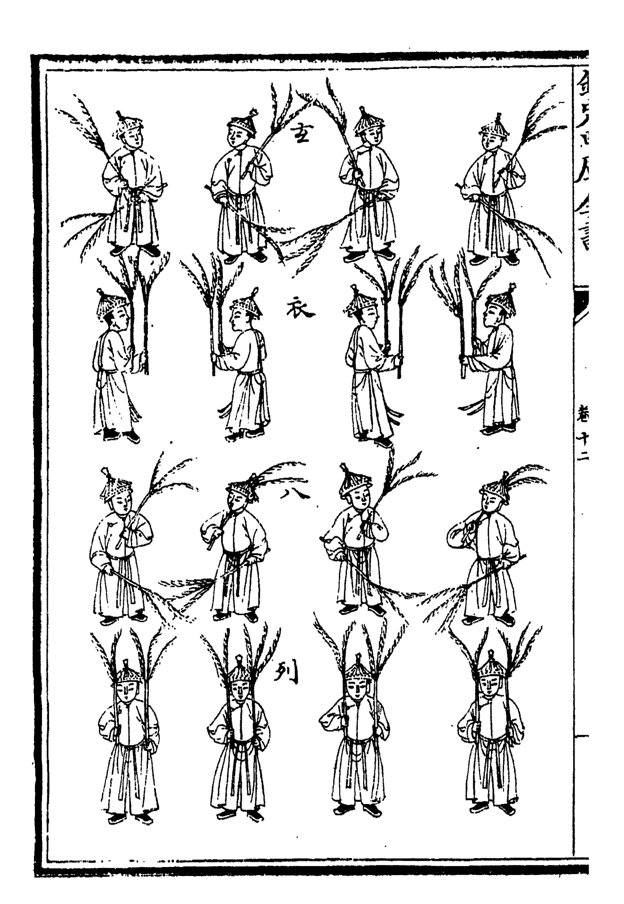

大
美
維
醇

右班大字右足落地正立雙羽植奠字右羽植左羽平衡指東維字轉身西向右羽仍植左羽西指少垂醇字轉正雙羽植

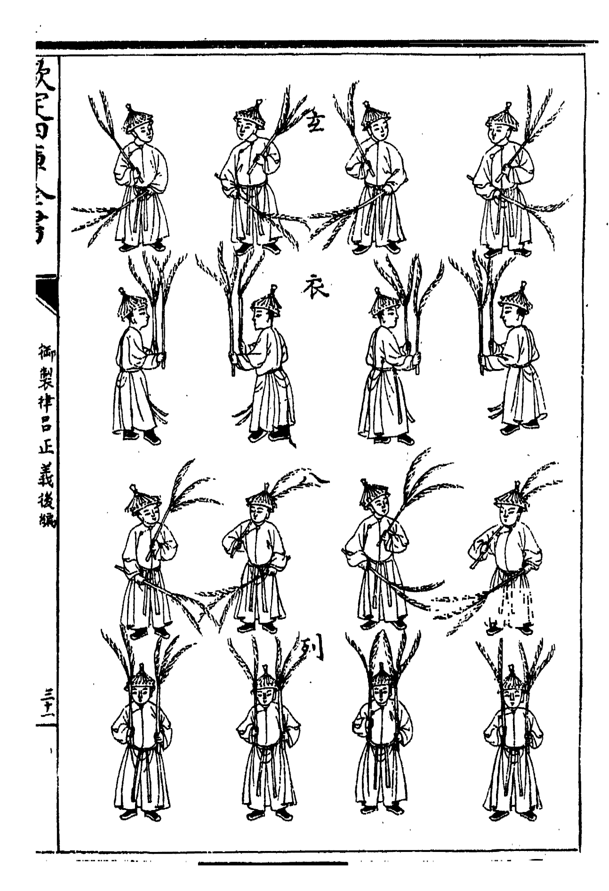
大雩童子舞圖

第六章第五句玄衣入列舞式

左班玄字各排對在左面向東左足少前左羽斜倚肩右羽垂在右面向西右足少前右羽斜倚肩左羽垂衣字在左東向在右西向雙羽並植八字在左面向東左足少前右羽斜橫肩上玄羽平繞在右面向西右足少前左羽斜倚肩右羽平繞列字轉正右手推出左手收進雙羽植



玄衣八列

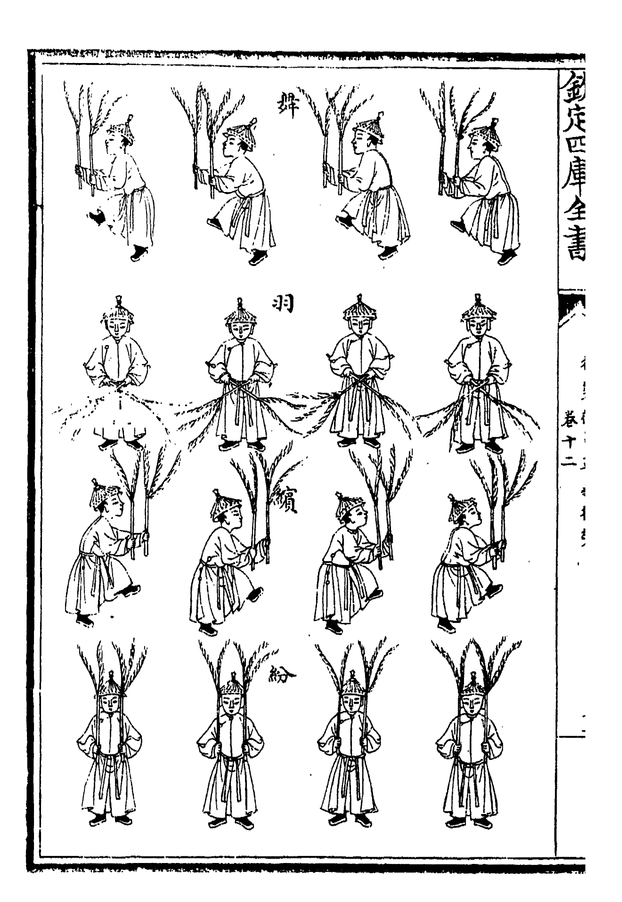

去
衣
列

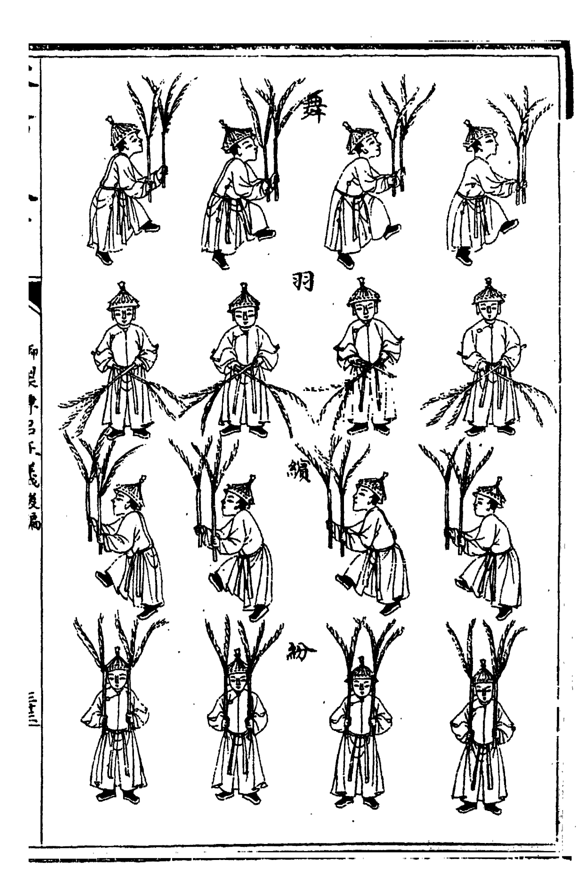
右班圭字各排對在右面向西右足少前右羽斜倚肩左羽垂在左面向東左足少前左羽斜倚肩右羽垂衣字在右西向在左東向雙羽並植八字在右面向西右足少前左羽倚肩右羽平繞在左面向東左足少前右羽斜横肩上左羽平繞列字轉正左手推出右手收進雙羽植

大雩童子舞圖

第六章第六句舞羽繽紛舞式

左班舞字身俱向東起右足作進前勢雙羽植羽字轉正雙羽斜交如十字繽字身俱向西起左足作進前勢雙羽植紛字轉正雙羽植


娉
羽
繽
紛

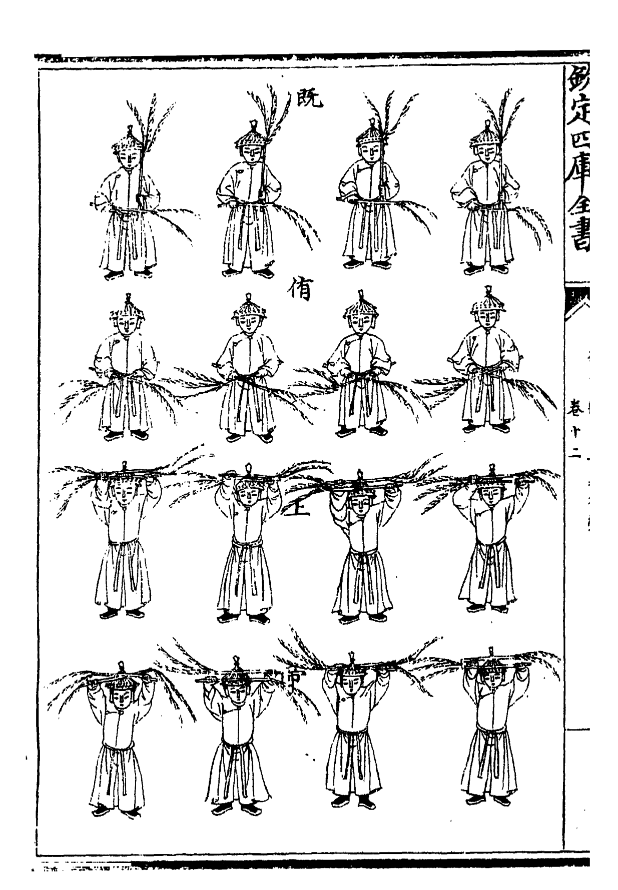

舞
羽
繽
紛

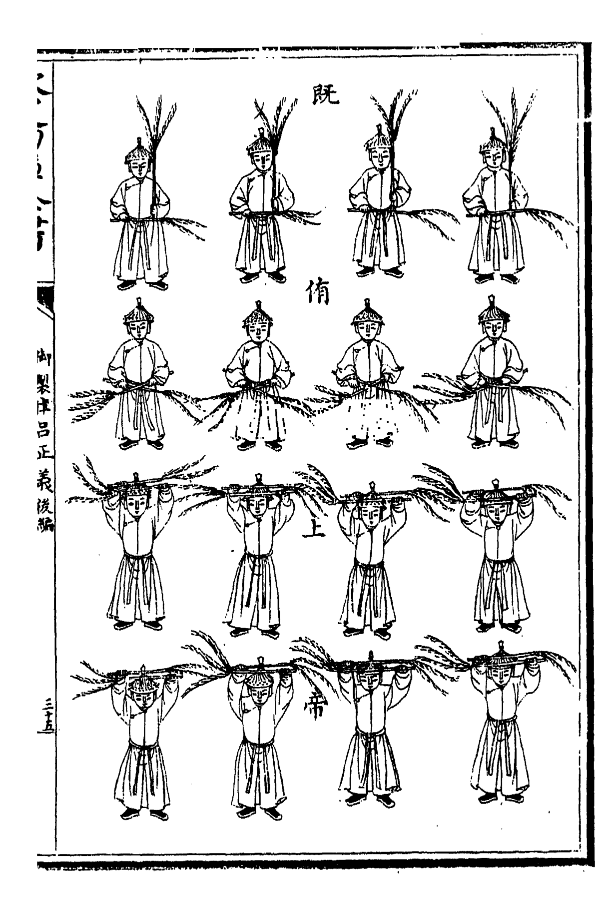
右班舞字身俱向西起左足作進前勢雙羽植羽字轉正雙羽斜交如十字繽字身俱向東起右足作進前勢雙羽植紛字轉正雙羽植

大雩童子舞圖

第六章第七句既侑上帝舞式

左班既字正立左羽植右羽平衡指西侑字雙羽平交如十字上字左足進前一步兩手高舉雙羽平交如十字帝字左足不動雙手仍高舉平交頭微俯

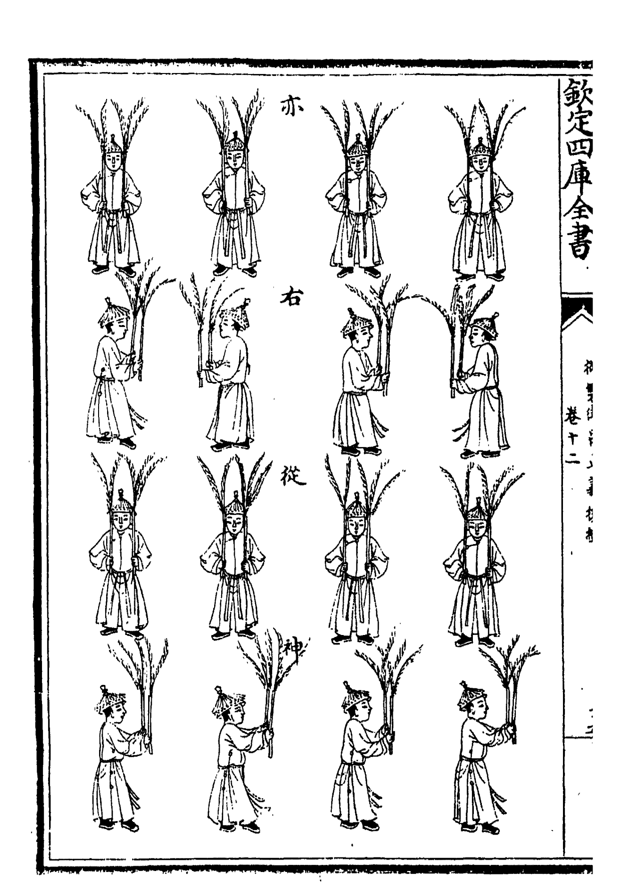

既
侑
上
帝

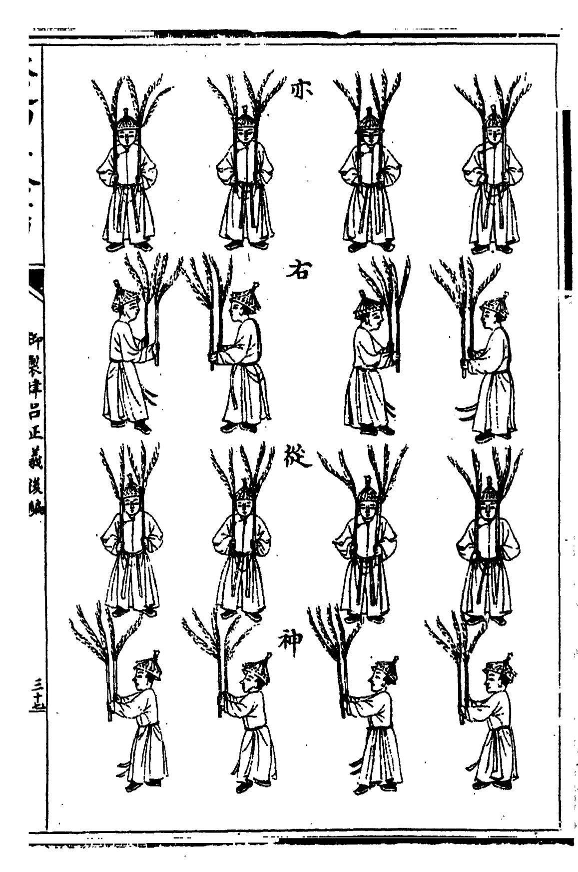

既
侑
上
帝

右班既字正立左羽植右羽平衡指西侑字雙羽平交如十字上字左足進前一步兩手高舉雙羽平交如一字帝字左足不動雙手仍高舉平交頭微俯

第六章第八句亦右從神舞式

左班亦字正立雙羽植右字面對在左東向雙羽植在右西向雙羽植從字面轉正雙羽植神字各轉身西向兩手捐並微拱雙羽植


亦
右
從
神

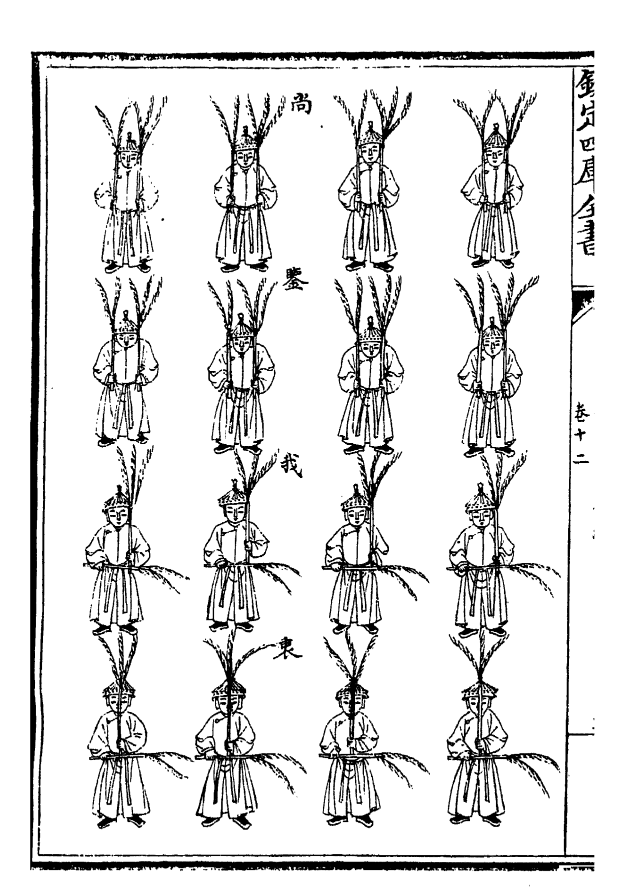

亦右從神

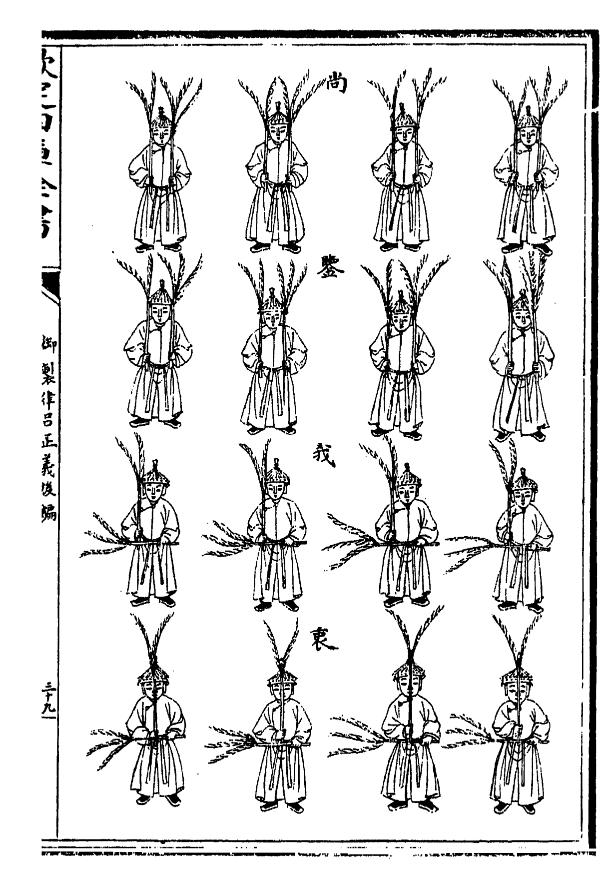
右班亦字正立雙羽揗右字面對在右西向雙羽揗在左東向雙羽揗從字面轉正雙羽揗神字各轉身東向兩手相並微拱雙羽揗

大雩童子舞圖

第六章第九句尚鑒我衷舞式

左班尚字正立雙羽植鑒字頭微俯雙羽仍植我字左羽植近左肩右羽平衡指西衷字左羽植居中右羽仍平衡

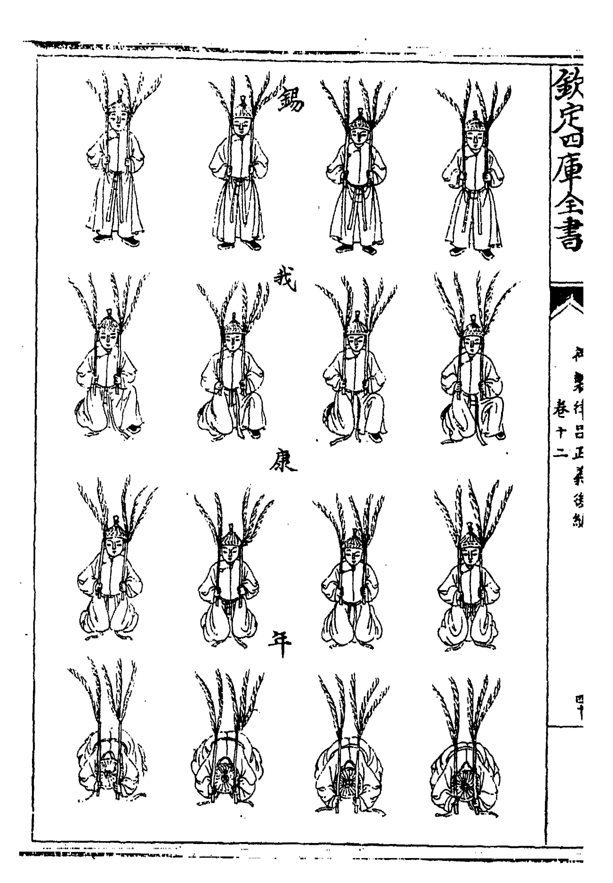

尚
鑒
我
衷

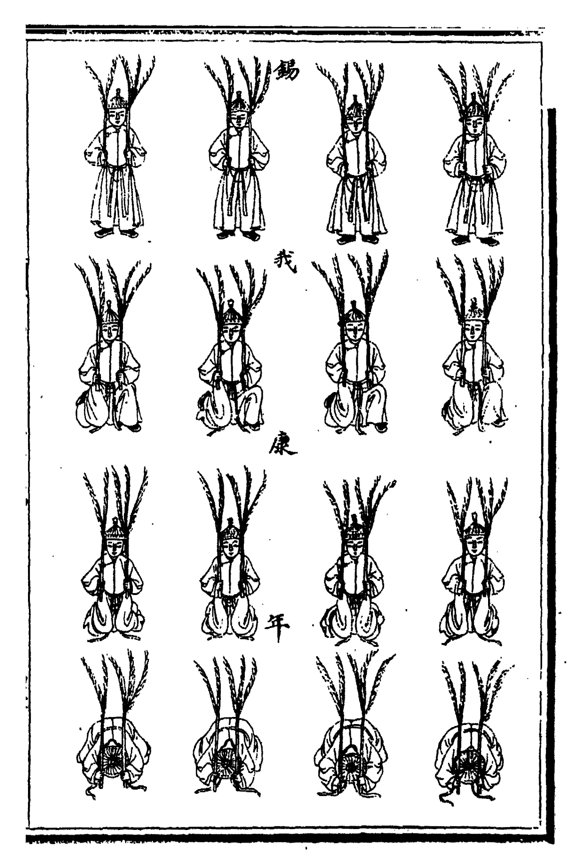

尚
鑿
我
衷

右班尚字正立雙羽植鑒字頭微俯雙羽仍植
我字右羽植近右肩左羽平衡指東衷字右羽
稍居中左羽仍平衡

第六章第十句錫我康年舞式

左班錫字正立雙羽植我字先跪右膝雙羽植康字後跪左膝雙羽植年字首伏地雙羽仍植


錫
我
康
年


錫我康年

右班錫字正立雙羽植我字先跪右膝雙羽植

康字後跪左膝雙羽植年字首伏地雙羽仍植

御製律呂正義後編卷十二